

PROGRAMMA



ARCHIMEDE

TOTAL LIVING

CLASSICO

01.01.2024 - v. 0.1



GIORNO | NOTTE | CUCINA | BAGNO

BETAMOBILI®

M A L V E Z Z I

PROGRAMMA



ARCHIMEDE

10 BUONI MOTIVI PER SCEGLIERE ARCHIMEDE

10 GOOD REASONS TO CHOOSE ARCHIMEDE

01

UN PROGRAMMA componibile completo, disponibile in molteplici versioni: scegli il tuo stile di vita.

A COMPLETE MODULAR FURNISHING PROGRAMME, WITH SEVERAL VERSIONS AVAILABLE. CHOOSE YOUR LIFESTYLE.

02

DALLE SOLUZIONI CLASSICHE E TRADIZIONALI A QUELLE CONTEMPORANEE, DALLE PIÙ SEMPLICI AI "GRANDI PROGETTI" CON BOISERIES, CONTROSOFFITTI, TUTTO CON UN UNICO PROGRAMMA.

FROM CLASSIC AND TRADITIONAL SOLUTIONS TO THE MOST CONTEMPORARY STYLES, FROM SIMPLE FURNISHINGS TO "LARGE PROJECTS" WITH WAINSCOTING, FALSE CEILINGS, ALL IN A SINGLE FURNISHING PROGRAMME.

03

"QUANDO L'UNIONE FA LA FORZA": PERFETTO ABBINAMENTO TRA IL PROGRAMMA ARCHIMEDE E LE COLLEZIONI DI MOBILI A CATALOGO.

"UNITED WE STAND": THE PERFECT MATCHING BETWEEN THE ARCHIMEDE PROGRAMME AND THE CATALOGUE FURNISHING COLLECTIONS.

04

TUTTE LE TIPOLOGIE DI APERTURA ANTE INTEGRATE: BATTENTE SCORREVOLE - LIBRO.

ALL TYPES OF INTEGRATED DOOR OPENING: HINGED - SLIDING FOLDING.

05

INFINITA MODULARITÀ DI SERIE.

AN INFINITE NUMBER OF MODULAR FURNISHINGS IN PRODUCTION.

06

L'ABITO SU MISURA CHE HAI SEMPRE DESIDERATO PER LA TUA CASA.

THE TAILOR-MADE SUIT THAT YOU HAVE ALWAYS WANTED FOR YOUR HOME.

07

INFINITE SOLUZIONI PER IL GIORNO E LA NOTTE: LA GRANDE VERSATILITÀ DELLE CABINE ARMADIO.

AN INFINITE NUMBER OF SOLUTIONS FOR THE LIVING ROOM AND BEDROOM - WONDERFULLY VERSATILE WALK-IN CLOSETS.

08

GADGETS & ACCESSORI.

GADGETS & ACCESSORIES.

09

QUALITÀ CERTIFICATA...UTILIZZO DI MATERIALI ED ESSENZE DI PRIMA SCELTA...FINITURE ESCLUSIVE...

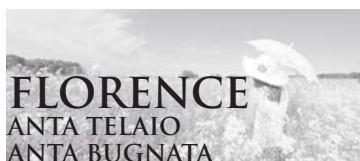
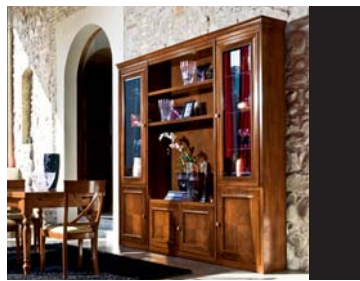
CERTIFIED QUALITY...THE USE OF THE FINEST FIRST CHOICE MATERIALS AND WOODS... EXCLUSIVE FINISHES...

10

ASSISTENZA & PROGETTAZIONE.

CUSTOMER ASSISTANCE & PROJECT DESIGN.

01 UN PROGRAMMA COMPONIBILE COMPLETO, DISPONIBILE IN MOLTEPLICI VERSIONI: SCEGLI IL TUO STILE DI VITA.



LA VARIETÀ DELLE SOLUZIONI È UNA TRA LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DEL PROGRAMMA ARCHIMEDE, CAPACE DI OFFRIRE MOLTEPLICI TIPOLOGIE DI ALLESTIMENTO DA INSERIRE SU DI UN'UNICA MODULARITÀ, PER RIPERCORRERE I VARI STILI DI VITA, DAI TRADIZIONALI COME FLORENCE, OTTOCENTO ITALIANO E PANAMA, AI CLASSICI NOTRE-DAME, CANOVA, TIEPOLO, CELLINI E MANTEGNA AI PIÙ CONTEMPORANEI I PETALI E CITY.

01 A COMPLETE MODULAR FURNISHING PROGRAMME, WITH SEVERAL VERSIONS AVAILABLE: CHOOSE YOUR LIFESTYLE. THE WIDE VARIETY OF SOLUTIONS IS ONE OF THE MAIN CHARACTERISTICS OF THE ARCHIMEDE PROGRAMME, WHICH CAN OFFER SEVERAL TYPES OF DIFFERENT FITTINGS AND TO BE ADDED TO A SINGLE MODULAR FURNITURE PIECE, RETRACING VARIOUS DIFFERENT LIFESTYLES, FROM TRADITIONAL STYLES, SUCH AS FLORENCE, OTTOCENTO ITALIANO AND PANAMA, TO THE MORE CLASSIC LOOK OF NOTRE-DAME, CANOVA, TIEPOLO, CELLINI AND MANTEGNA, AND TO THE MORE CONTEMPORARY COLLECTIONS OF I PETALI AND CITY.

02 DALLE SOLUZIONI CLASSICHE E TRADIZIONALI A QUELLE CONTEMPORANEE, DALLE PIÙ SEMPLICI AI “GRANDI PROGETTI” CON BOISERIES, CONTROSOFFITTI... TUTTO CON UN UNICO PROGRAMMA



CONTEMPORARY



LA TRADIZIONE



I CLASSICI



I GRANDI PROGETTI

IL PROGRAMMA ARCHIMEDE SA ADATTARSI AI PIÙ DIVERSI STILI, TRASFORMANDOSI PERFETTAMENTE IN BASE AI BISOGNI DI UN PUBBLICO SEMPRE PIÙ ESIGENTE. LA MODULARITÀ DI SERIE E LA NATURALE PREDISPOSIZIONE AL “SU MISURA” CONSENTONO AL PROGETTISTA-ARREDATORE DI REALIZZARE DALLA PIÙ SEMPLICE DELLE COMPOSIZIONI FINO AI “GRANDI PROGETTI”.

02 FROM CLASSIC AND TRADITIONAL SOLUTIONS TO THE MOST CONTEMPORARY STYLES, FROM SIMPLE FURNISHINGS TO “LARGE PROJECTS” WITH WAINSCOTING, FALSE CEILINGS, ALL IN A SINGLE FURNISHING PROGRAMME. THE ARCHIMEDE PROGRAMME KNOWS HOW TO ADAPT TO DIFFERENT STYLES, PERFECTLY TRANSFORMING ITS LOOK BASED ON THE NEEDS OF A TRULY DEMANDING CLIENTELE. THE STANDARD MODULAR FITTINGS IN PRODUCTION AND THE NATURAL LAYOUT THAT IS PERFECT FOR “MADE-TO-MEASURE” FURNISHINGS MAKE IT EASY FOR THE INTERIOR DESIGNER-PROJECT DESIGNER TO CREATE PERFECT INTERIORS, FROM SIMPLE FURNISHINGS TO “LARGE PROJECTS”.

03 “QUANDO L’UNIONE FA LA FORZA” PERFETTO ABBINAMENTO TRA IL PROGRAMMA ARCHIMEDE E LE COLLEZIONI DI MOBILI A CATALOGO.



UN ALTRO GRANDE VANTAGGIO OFFERTO DA ARCHIMEDE È L'ABBINAMENTO DELLE PROPOSTE COMBINABILI CON LE COLLEZIONI DI MOBILI PER LA ZONA GIORNO E PER LA ZONA NOTTE. È FACILE CON ARCHIMEDE POTER ABBINARE AD UNA COMPOSIZIONE A PARETE UNA CREDENZA O UNA VETRINA DELLO STESSO STILE, IL TUTTO IN UN ARMONICO ABBINAMENTO. ANCHE NELLA ZONA NOTTE È POSSIBILE AVERE L'INTEGRABILITÀ TRA GLI ELEMENTI,

IN PARTICOLARE CON IL SISTEMA ARMADIATURE E LE FUNZIONALI CABINE ARMADIO.

03 “UNITED WE STAND”: THE PERFECT MATCHING BETWEEN THE ARCHIMEDE PROGRAMME AND THE CATALOGUE FURNISHING COLLECTIONS. ANOTHER BIG ADVANTAGE OFFERED BY ARCHIMEDE IS THE MATCHING AND PAIRING OF THE MODULAR FURNISHINGS AND FITTINGS WITH THE FURNITURE COLLECTIONS

DEDICATED TO THE LIVING ROOM AND BEDROOM. WITH ARCHIMEDE, IT IS EASY TO MATCH UP A WALL SYSTEM WITH A SIDEBORD OR A SHOWCASE WITH THE SAME STYLE, ALL IN COMPLETE HARMONY. THE SAME FANTASTIC MODULAR AND MATCHING ASPECTS CAN BE SAID FOR THE BEDROOM FURNISHINGS, IN PARTICULAR THE WARDROBE AND WALK-IN CLOSET SYSTEMS.

04 TUTTE LE TIPOLOGIE DI APERTURA ANTE INTEGRATE: BATTENTE - SCORREVOLE - LIBRO



ANTA
BATTENTE



ANTA
SCORREVOLE



ANTA
A LIBRO

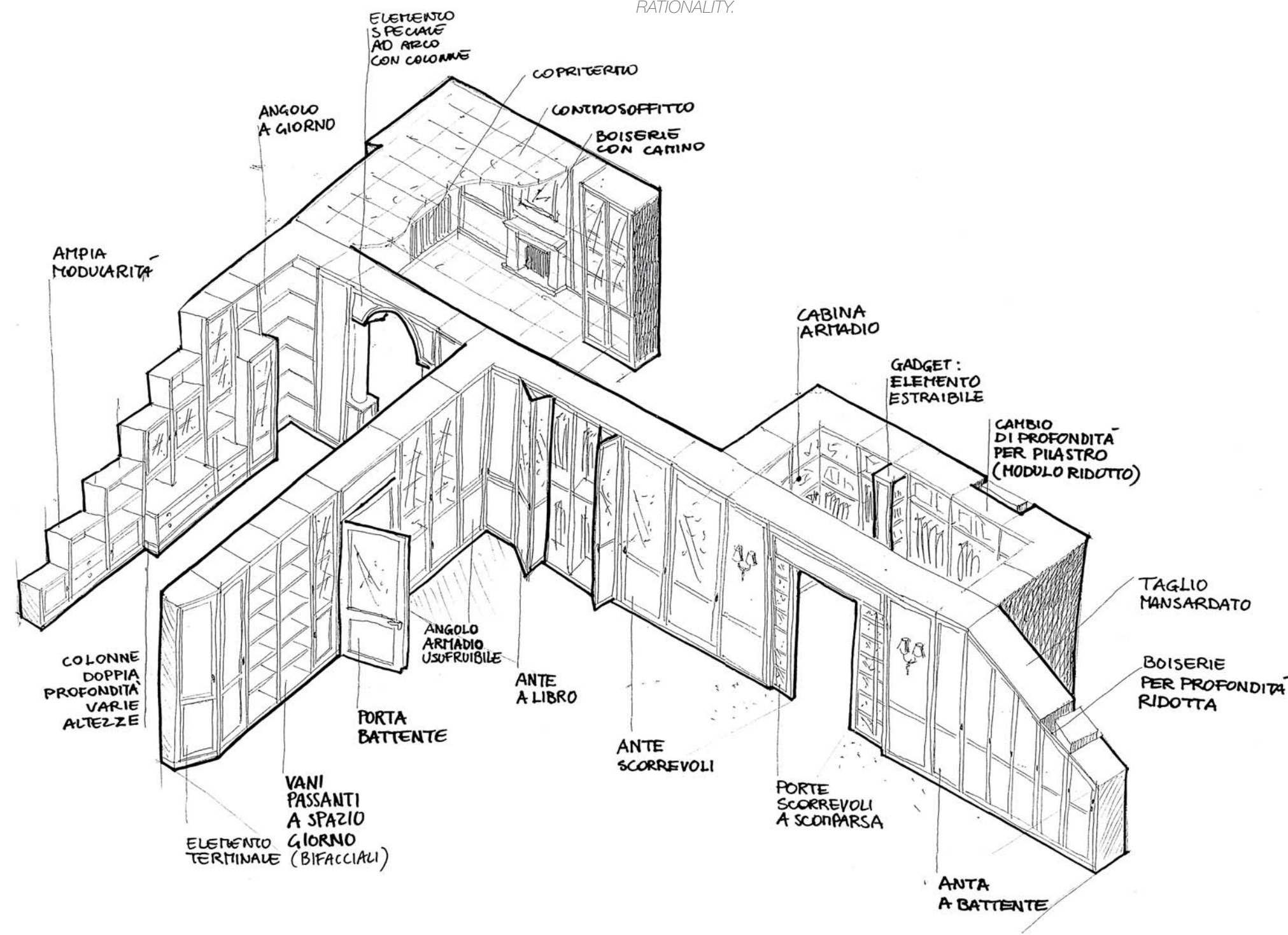
ARCHIMEDE È PROGETTATO PER LA REALIZZAZIONE DI AMBIENTI GIORNO E NOTTE CARATTERIZZATI DA BEN TRE DIVERSE TIPOLOGIE DI APERTURA ANTE, BATTENTE, SCORREVOLE E LIBRO.

04 ALL TYPES OF INTEGRATED DOOR OPENING: HINGED SLIDING FOLDING. ARCHIMEDE IS DESIGNED FOR THE CREATION OF LIVING ROOMS AND BEDROOM THAT ARE CHARACTERIZED BY THREE TYPES OF DOORS HINGED, SLIDING, AND FOLDING.

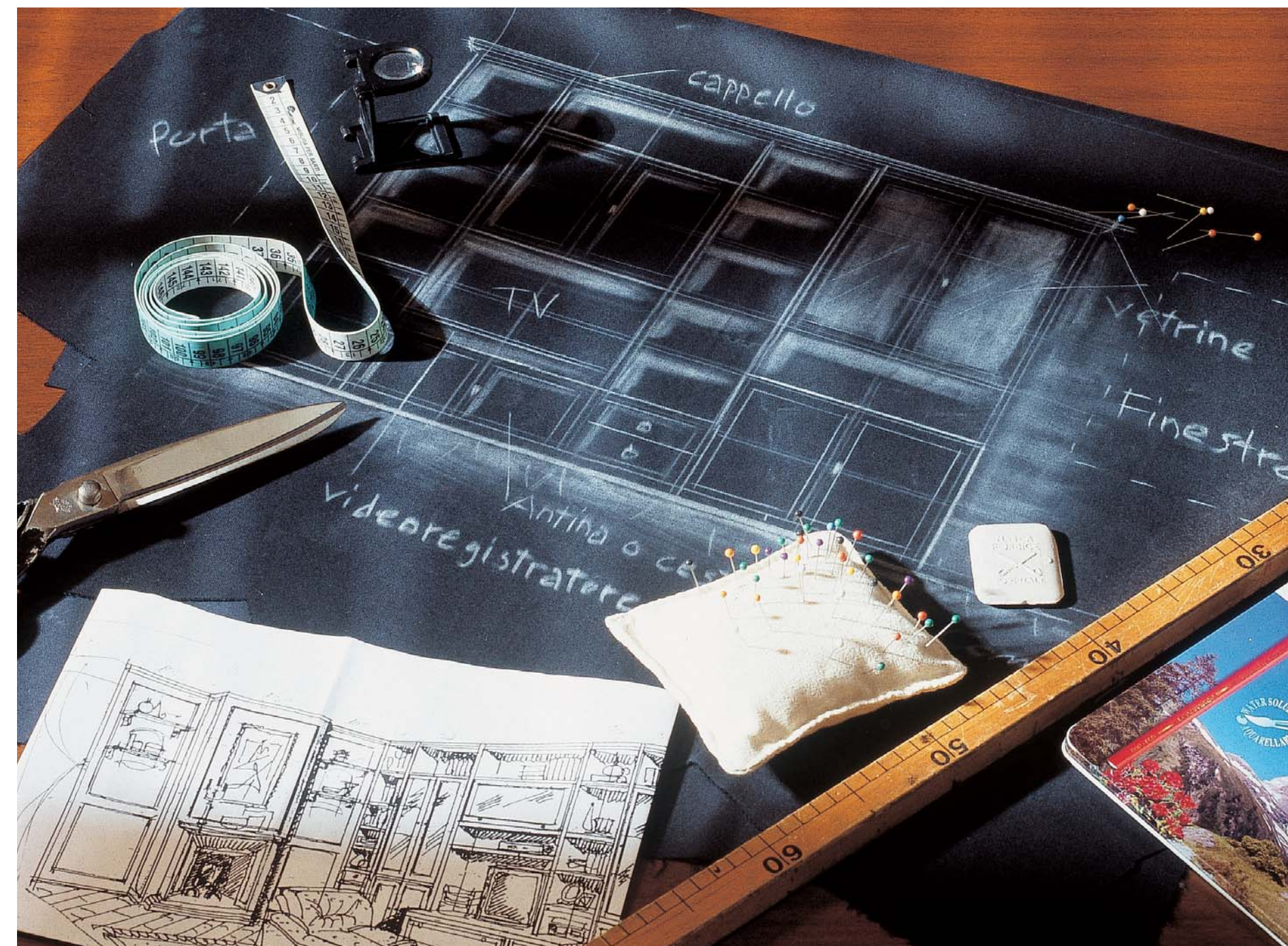
05 INFINITA MODULARITÀ DI SERIE

LA VASTA MODULARITÀ DI SERIE COSTANTEMENTE AGGIORNATA, CONSENTE DI NON DOVER RICORRERE TROPPO SPESSO AD "IMPEGNATIVE" REALIZZAZIONI SU MISURA. UN IMPORTANTE PUNTO DI PARTENZA PER DISEGNARE SPAZI PIÙ PERSONALIZZATI E DEFINIRLI CON RAZIONALITÀ, ELEGANZA E FUNZIONALITÀ.

05 AN INFINITE NUMBER OF MODULAR FURNISHINGS IN PRODUCTION. THE WIDE RANGE OF STANDARD MODULAR FURNISHINGS IN PRODUCTION, WHICH IS ALWAYS UPDATED, MAKES IT POSSIBLE TO CREATE WONDERFUL INTERIORS WITHOUT HAVING TO FALL ON "PRICEY" CUSTOM-MADE SOLUTIONS. THIS IS AN IMPORTANT STARTING POINT FOR CREATING INTERIORS THAT ARE PERSONALIZED, DEFINING THEM WITH PRACTICALITY, ELEGANCE, AND RATIONALITY.



06 L'ABITO "SU MISURA" CHE HAI SEMPRE DESIDERATO PER LA TUA CASA



QUANDO UN'AMPIA E COMPLETA MODULARITÀ DI SERIE NON BASTA, ARCHIMEDE CONSENTE LA REALIZZAZIONE DI QUALSIASI SOLUZIONE "A MISURA"; COME UN ABITO SARTORIALE VIENE CONFEZIONATO PER CHI LO INDOSSA, PROGETTI COSTRUITI SULLE MISURE ESATTE DEI LOCALI, CREANO AMBIENTI FUNZIONALI SCENOGRAFICI E DI GRANDE EFFETTO VISIVO.

06 THE TAILOR-MADE SUIT THAT YOU HAVE ALWAYS WANTED FOR YOUR HOME. WHEN OUR VAST SELECTION OF STANDARD MODULAR FURNISHINGS IN PRODUCTION ISN'T ENOUGH, ARCHIMEDE ALLOWS FOR THE CREATION OF ANY "MADE-TO-MEASURE" SOLUTION - JUST LIKE A TAILOR-MADE SUIT IS MADE JUST FOR THE PERSON WHO WEARS IT - PROJECTS THAT ARE CUSTOM BUILT FOR THE MEASUREMENTS OF YOUR ROOMS, CREATING PRACTICAL INTERIORS THAT WILL TRULY STEAL THE SHOW.

07 INFINITE SOLUTIONS FOR THE DAY AND THE NIGHT: THE GREAT VERSATILITY OF THE CLOSET CABINETS

07 AN INFINITE NUMBER OF SOLUTIONS FOR THE LIVING ROOM AND BEDROOM - WONDERFULLY VERSATILE WALK-IN CLOSETS



COMPOSITIONS CONTEMPORANEE

AMBIENTI DALLA GRANDE CARICA CREATIVA CONTEMPORANEA IN UNA NUOVA CONCEZIONE DELLO SPAZIO DOMESTICO, DOVE I MOBILI ESPRIMONO LA BELLEZZA DI FORME INUSUALI PER UN NUOVO STILE ATTUALE DELLA CASA.

CONTEMPORARY INTERIORS. INTERIORS THAT ARE FULL OF CREATIVITY, IN A MODERNIZED CONCEPT OF INTERIOR SPACE, WHERE FURNITURE PIECES ARE AN EXPRESSION OF THE BEAUTY FOUND IN UNIQUE FORMS, CREATING A NEW STYLE FOR THE MODERN HOME.



COMPOSITIONS CLASSICHE

NELLA VERSIONE I CLASSICI E LA TRADIZIONE, SOLUZIONI DAL GUSTO CLASSICO E SENZA TEMPO, CAPACI DI SEGUIRE LO STATO D'ANIMO E I DESIDERI DI CHI VIVE LA CASA.

CLASSIC INTERIORS. ARCHIMEDE, I CLASSICI - LA TRADIZIONE, OFFERS TIMELESS AND CLASSIC SOLUTIONS, ABLE TO TRULY FOLLOW THE MOODS AND DESIRES OF THE HOME OWNER.



I GRANDI PROGETTI

I GRANDI PROGETTI NON NASCONO MAI PER CASO: CON ARCHIMEDE È FACILE PROGETTARE BOISERIES, CONTROSOFFITTURE, ARCHI, LESENE, COLONNE, PORTE PER INTERNI, TECHE, BIBLIOTECHE.

LARGE PROJECTS. LARGE PROJECTS NEVER START BY CHANCE: WITH ARCHIMEDE, YOU CAN DESIGN PROJECTS WITH WAINSCOTING, FALSE-CEILINGS, ARCHES, PILASTERS, COLUMNS, INTERIOR DOORS, DISPLAY CABINETS, LIBRARIES.



LE ARMADIATURE

AMBIENTI STUDIATI PER IL CONTENERE, UNA NUOVA STAGIONE DELL'ARREDAMENTO DOVE TROVA SPAZIO IL DESIDERIO DI FUNZIONALITÀ DI UN SISTEMA ARMADI DALLE CARATTERISTICHE UNICHE.

WARDROBES. INTERIORS DESIGNED FOR STORAGE, A NEW SEASON OF INTERIOR FURNISHING WHERE WE FINALLY FIND ROOM FOR OUR DESIRE FOR SOPHISTICATION AND THE PRACTICALITY OF A WARDROBE SYSTEM THAT IS TRULY ONE-OF-A-KIND.



LE CABINE SPOGLIATOIO

LE CABINE DI ARCHIMEDE SONO NATE PER CONTENERE E RIDISEGNARE L'AMBIENTE NOTTE; MOLTO ATTREZZATE E GRAZIE A PARTICOLARI ACCORGIMENTI TECNICI CONSENTONO DI SFRUTTARE AL MEGLIO LO SPAZIO.

CHANGING WALK-IN CLOSETS. THE ARCHIMEDE WALK-IN CLOSETS WERE DESIGNED FOR STORAGE WHILE ALSO REDESIGNING YOUR BEDROOM - FULLY EQUIPPED, AND THANKS TO SPECIAL TECHNICAL ASPECTS, THEY TAKE FULL ADVANTAGE OF YOUR INTERIOR SPACE.



LE CABINE ARMADIO

ARCHIMEDE PROPONE LE PRATICHE CABINE ARMADIO CHE POSSONO ESSERE "MODELLATE" SU OGNI TIPO DI PARETE, PER CONTENERE E PROTEGGERE I CAPI DI OGNI TIPO, REGALANDO UNA NUOVA INTERPRETAZIONE DELLO SPAZIO NOTTE.

WALK-IN CLOSETS. ARCHIMEDE OFFERS PRACTICAL WALK-IN CLOSETS THAT CAN BE "MODELLED" AROUND ANY TYPE OF WALL, IN ORDER TO STORE, PUT INTO ORDER, AND PROTECT CLOTHING OF ANY TYPE, GIVING A NEW LOOK TO THE BEDROOM.

09 QUALITÀ CERTIFICATA...UTILIZZO DI MATERIALI ED ESSENZE DI PRIMA SCELTA...FINITURE ESCLUSIVE...

09 CERTIFIED QUALITY...THE USE OF THE FINEST FIRST CHOICE MATERIALS AND WOODS... EXCLUSIVE FINISHES...

LE CERTIFICAZIONI



SISTEMA QUALITÀ CERTIFICATO UNI EN ISO 9001:2000
SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE CERTIFICATO UNI EN ISO 14001:2004.

MOBILI COSTRUITI CON MATERIE PRIME DI ASSOLUTA QUALITÀ, CON LEGNI ED ESSENZE ACCURATAMENTE SELEZIONATI E STAGIONATI. LA SCELTA A SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE DI IMPIEGARE LEGNI PROVENIENTI DA PIANTAGIONI ECOSOSTENIBILI A TUTELA DELLA RIFORESTAZIONE.

THE CERTIFICATIONS. WOOD. CERTIFIED QUALITY SYSTEM UNI EN ISO 9001:2000 CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM UNI EN ISO 14001:2004.

THESE ARE FURNISHINGS BUILT WITH HIGHEST LEVEL OF QUALITY, WITH WOOD AND TIMBER THAT IS SPECIALLY CHOSEN AND SEASONED. IN ORDER TO PROTECT THE ENVIRONMENT, WE USE WOOD FROM ECO-SUSTAINABLE PLANTATIONS THAT PROTECT THE ENVIRONMENT THROUGH REFORESTATION.



LE FOGLIE ORO E ARGENTO

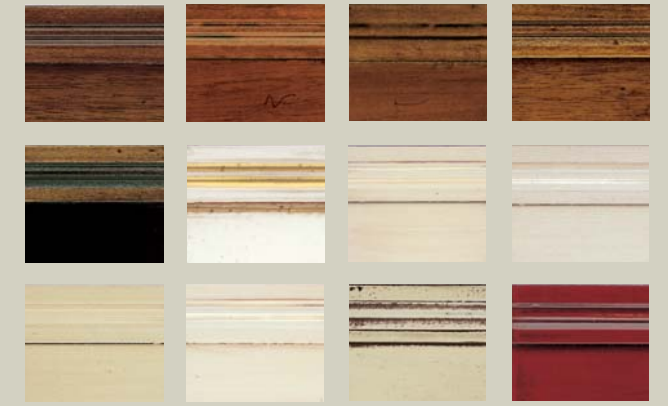


IMPIEGO DI FINITURE ESCLUSIVE A BASE D'ACQUA A BASSO IMPATTO AMBIENTALE NEL RISPETTO DELLA SALUTE E DELL'AMBIENTE. LA CERA D'API, LE LACCATURE, L'ELEGANZA DELLE FOGLIE ORO E ARGENTO.

SOLO UNA LAVORAZIONE ARTIGIANALE CHE ACCOMPAGNA L'INTERO PROCESSO PRODUTTIVO ED ESEGUITA DA MANI ESPERTE, PUÒ TRASFERIRE AL MOBILE QUEL VALORE CHE LO RENDE UNICO.

GOLD AND SILVER LEAF FINISHING. WITH THE UTMOST RESPECT FOR THE HEALTH AND THE ENVIRONMENT, OUR FINISHES COME FROM WATER-BASED PAINTS WITH LOW ENVIRONMENTAL IMPACT. THIS ALSO INCLUDES THE USE OF BEESWAX, LACQUERS, AND THE ELEGANCE OF GOLD AND SILVER LEAF. ONLY ARTISAN CRAFTSMANSHIP USED THROUGHOUT THE ENTIRE PRODUCTION PROCESS, CARRIED OUT BY EXPERT HANDS, CAN GIVE THESE FURNISHINGS THAT VALUE THAT MAKES THEM TRULY ONE-OF-A-KIND.

LE FINITURE



08 GADGETS & ACCESSORI



UN GRANDE PROGRAMMA È ARRICCHITO DA UNA SERIE DI INTERESSANTI GADGETS E ACCESSORI COME GLI ELEMENTI ESTRAIBILI DISPONIBILI IN DIVERSE ALTEZZE, CESTONI, SERRANDINE, CASSETTIERE E TANTO ALTRO PER MIGLIORARE LA QUALITÀ DELLA CASA.

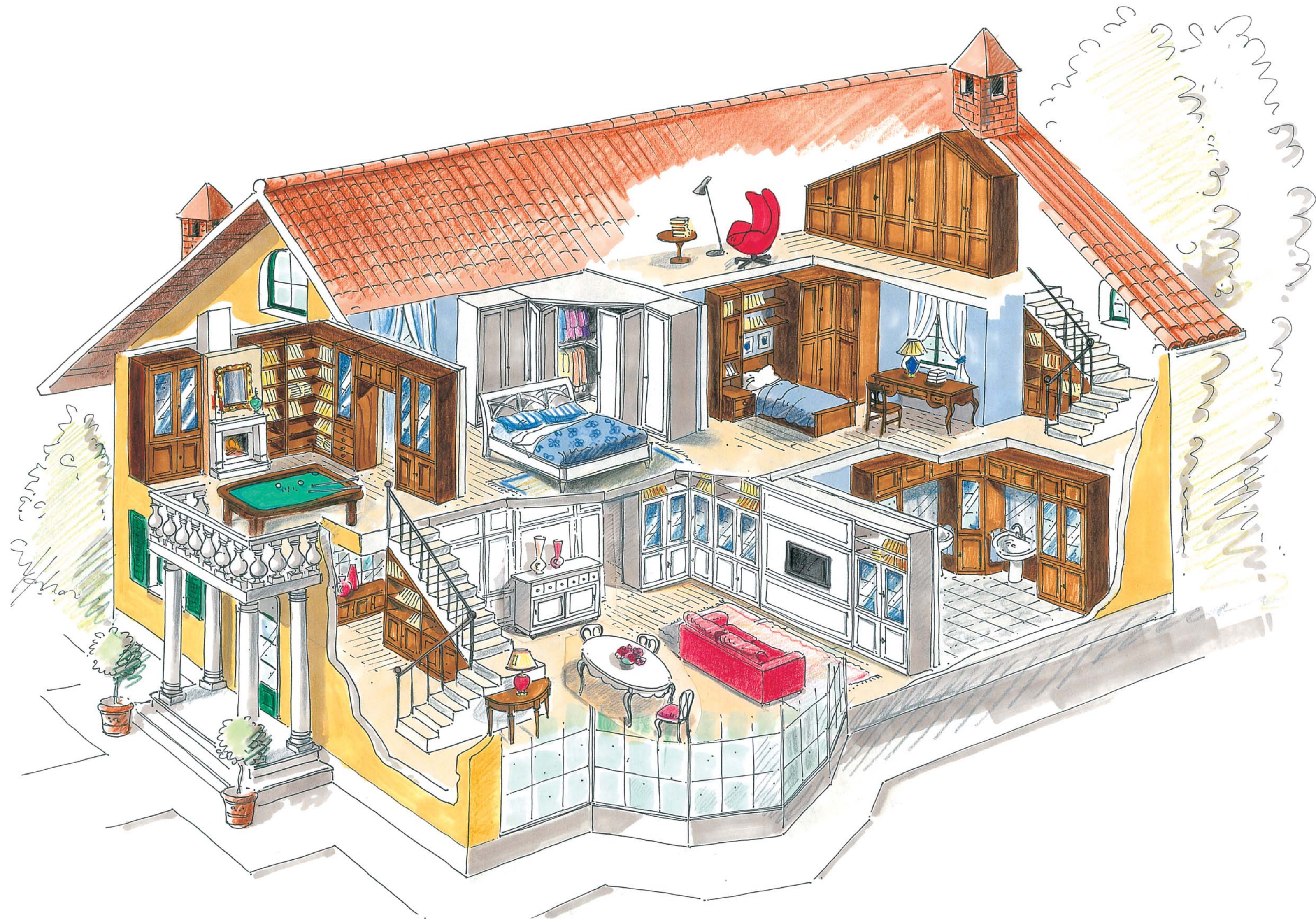
08 GADGETS & ACCESSORIES. THIS LARGE FURNISHING PROGRAMME IS ENRICHED BY A SERIES OF INTERESTING GADGETS AND ACCESSORIES, SUCH AS PULL-OUT ELEMENTS AT VARIOUS HEIGHTS - BASKETS, SHUTTERS, DRAWERS, AND MANY OTHER ACCESSORIES TO IMPROVE YOUR HOME LIVING.

10 ASSISTENZA & PROGETTAZIONE

DA SEMPRE, SIAMO FERMAMENTE CONVINTI CHE CHI SCEGLIE BETAMOBILI MERITI TUTTE LE NOSTRE ATTENZIONI. NEL NOSTRO UFFICIO TECNICO ALTAMENTE INFORMATIZZATO PROGETTIAMO TRANQUILLITÀ. SEMPRE VICINI AL CLIENTE SIN DALLA PRIMA FASE DEL PROGETTO QUANDO LE IDEE COMINCIANO A PRENDERE FORMA, DURANTE LO SVILUPPO E LA PROGETTAZIONE, LA COMPLETA VISUALIZZAZIONE TRIDIMENSIONALE E FOTOREALISTICA DEL PROGETTO, LA PRODUZIONE, FINO ALLA CONSEGNA E POST VENDITA.

10 DESIGN & ASSISTANCE. WE HAVE ALWAYS BEEN FIRMLY CONVINCED THAT THOSE WHO CHOOSE BETAMOBILI DESERVE ALL OUR ATTENTION. IN OUR TECHNICAL OFFICE, WHICH IS HIGHLY COMPUTERIZED, WE DESIGN CUSTOMER SATISFACTION. WE WORK SIDE BY SIDE WITH THE CUSTOMER, STARTING FROM THE PROJECT'S INITIAL STAGE, WHEN IDEAS START TO TAKE SHAPE, DURING DEVELOPMENT AND PROJECT DESIGN, UP TO THE COMPLETE DISPLAY IN 3-D AND PHOTO REALISTIC IMAGING OF THE PROJECT, AND THE FINALLY PRODUCTION, DELIVERY, AND AFTER-SALES ASSISTANCE.





C O L L E Z I O N E OTTOCENTO ITALIANO

OTTOCENTO ITALIANO È UNA COLLEZIONE DI MOBILI CHE CONIUGA CON ELEGANZA IL GUSTO DELLA TRADIZIONE CON LA PASSIONE PER LE BELLE COSE DEL PASSATO. MOBILI CARATTERIZZATI DA UNA LINEA ESCLUSIVA E DOTATI DI UNA PERSONALITÀ ORIGINALE, ESTREMAMENTE DEFINITA.

OTTOCENTO ITALIANO IS A COLLECTION OF FURNITURE PIECES THAT ELEGANTLY UNITES TRADITIONAL TASTE AND THE PASSION FOR THE BEAUTIFUL THINGS OF THE PAST. THESE ARE FURNISHINGS THAT ARE CHARACTERIZED BY AN EXCLUSIVE LINE AND CONTOUR, FULL OF ORIGINALITY AND SHARP PERSONALITY.



A R C H I M E D E OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*



ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*

DEDICATO A CHI AMA UNA CASA BELLA, ACCOGLIENTE E MAI BANALE, ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO PROPONE LA SOLUZIONE LACCATA NELLA FOTO, CON IL CORPO CENTRALE A DOPPIA PROFONDITÀ.

DEDICATED TO THOSE WHO LOVE BEAUTIFUL HOMES THAT ARE COSY AND NEVER TRITE, ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO OFFERS UP THE LACQUERED SOLUTION IN THE PHOTO, WITH THE CENTRAL BODY WITH DOUBLE DEPTH.



Comp. C5030 _ cm 354,2 x 34/59,6 x 210,3 h

ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*



IL PROGRAMMA ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO PREDILIGE LA CASA ARREDATA CON CALORE, È ATTENTO ALL'EVOLUZIONE TECNOLOGICA E DELL'ARCHITETTURA; SOLUZIONI INNOVATIVE CHE SI ESPRIMONO CON IL LINGUAGGIO DELLE NUOVE IDEE E DEI NUOVI COLORI, PER UN LIVING ACCOGLIENTE E SCENOGRAFICO.

THE FANTASTIC NEW OFFERS FROM ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO: THE ELEGANCE OF THE SPECIAL FRETTED DOOR. THE ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO PROGRAMME PREFERS A HOME FURNISHED WITH WARMTH. THESE FURNISHINGS ALSO PLACE IMPORTANCE ON INNOVATIVE SOLUTIONS OFFERED BY TECHNOLOGICAL ADVANCEMENTS IN ARCHITECTURE, EXPRESSING STYLE THROUGH NEW IDEAS AND NEW COLOURS, FOR AN INVITING, SCENE-STEALING LIVING ROOM.

LE FANTASTICHE NOVITÀ DI ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO: L'ELEGANZA DELL'ANTA SPECIALE TRAFORATA



A R C H I M E D E OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco consumato anticato argento, cornice in **0AG** foglia argento
*Finished in **14L** silver anticato worn-out white lacquered, frame in **0AG** silver leaf*



Comp. **C5059** _ cm 262 x 38,5/59,6 x 217,8 h

ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco consumato anticato argento, cornice in **0AG** foglia argento
*Finished in **14L** silver anticato worn-out white lacquered, frame in **0AG** silver leaf*



Comp. C5059 _ cm 262 x 38,5/ 59,6 x 217,8 h



L
LO STILE DEL TEMPO

ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO
INTERPRETA IL PROGETTO DI CASA
PRIVA DI FORZATURE STILISTICHE,
DOVE LA RICERCA DEL BELLO REGALA
UNA SENSAZIONE DI RAFFINATA
ELEGANZA.

TIME'S STYLE. ARCHIMEDE OTTOCENTO
ITALIANO INTERPRETS YOUR HOME'S
NEW DESIGN BY BREAKING STYLISTIC
BARRIERS, WHERE THE SEARCH FOR
BEAUTY OFFERS A FEELING OF SO-
PHISTICATED ELEGANCE.

ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca e **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut and **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*



ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca e **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut and **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*

UNA CASA A MISURA D'UOMO, UNA SCENOGRAPHIA VIVA, SEMPRE DIVERSA, DI AMBIENTI CHE SUGGERISCONO ATMOSFERE SERENE E CONVIVIALI DEFINITI DA UNO STILE CLASSICO CONTEMPORANEO. LO STILE DI ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO.



A HOME ON A HUMAN SCALE, A LIVELY SCENE, ALWAYS CHANGING, WHERE INTERIORS TOUCH ON CALM AND FRIENDLY ATMOSPHERES, ALL DEFINED BY A CLASSIC YET CONTEMPORARY STYLE. THE STYLE OF ARCHIMEDE OTTOCENTO ITALIANO.



Comp. C5060 _ cm 339,4 x 34/59,6 x 212,2 h

Q
QUANDO L'UNIONE FA LA FORZA



OTTOCENTO ITALIANO, UN CLASSICO PER ECCELLENZA DALLA LINEA MOLTO RICERCATA, L'IDEALE PER CREARE DELIZIOSI AMBIENTI RICCHI DI CHARME. UN PROGETTO CHE ABBRACCIA NELLA SUA GLOBALITÀ LA ZONA GIORNO E LA ZONA NOTTE IN UNA PERFETTA INTEGRABILITÀ CON IL PROGRAMMA ARCHIMEDE PARETI, INTERPARETI, SISTEMA ARMADI, PER UNA CASA COORDINATA CON IL PROPRIO STILE, MOLTO PERSONALE

OTTOCENTO ITALIANO, A QUINTESSENTIAL CLASSIC, WITH SOPHISTICATED LINES, IS IDEAL FOR CREATING WONDERFUL INTERIORS THAT ARE ABSOLUTELY CHARMING. THIS IS A PROJECT THAT PERFECTLY EMBRACES THE LIVING ROOM AND BEDROOM, AND IS A PERFECT MATCH FOR THE ARCHIMEDE PROGRAMME FOR WALLS, PARTITION WALLS, AND WARDROBE SYSTEMS, OFFERING A HOME WHERE STYLE IS PERFECTLY COORDINATED, AND TRULY INDIVIDUAL.



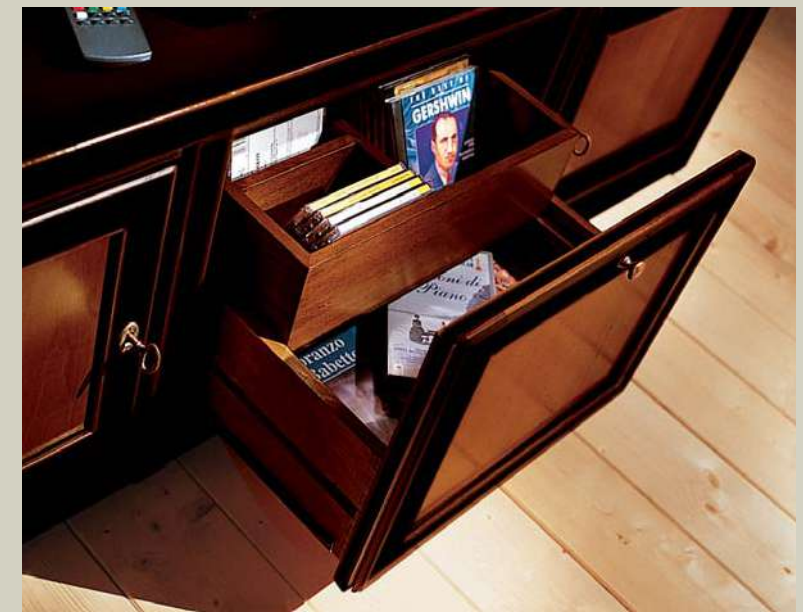
Comp. 500



Comp. 500 _ cm 299 x 37,5 x 245,8 h

A R C H I M E D E OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **13E** noce moka con particolari in ciliegio anticato gommalacca
*Finished in **13E** mocha walnut with details in shellac anticato cherry-wood*



A R C H I M E D E OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommalacca
Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood

FORME NUOVE PER LA PARETE COMPO-
NIBILE FORMATA DA VETRINE, CASSETTI,
ANTE A SERRANDINA, VANI A GIORNO E
UN AMPIO CESTONE AL CENTRO CHE
FA ANCHE DA ELEMENTO PORTA TV;
UNA SOLUZIONE DOVE L'UNICO
IMPERATIVO È LA FLESSIBILITÀ.

**DETAILS THAT SHOW THE PRACTI-
CITY OF A MODULAR WALL UNIT.**
NEW SHAPES FOR THE MODULAR
WALL UNIT, MADE UP OF SHOWCASES,
SHUTTER DOORS, OPEN-FRONT COM-
PARTMENTS AND LARGE BASKET IN
THE MIDDLE, WHICH CAN ALSO BE
USED TO HOLD YOUR TV, A SOLUTION
WHERE THE ONLY MUST IS THAT OF
FLEXIBILITY.

E' DAI DETTAGLI CHE SI RICONOSCE
LA FUNZIONALITÀ DI UNA PARETE
COMPONIBILE



Comp. 502 _ cm 311 x 34/59,6 x 245,8 h

ARCHIMEDE TIEPOLO

OGGI, PER ARREDARE CON GUSTO E PERSONALITÀ, COSTRUIRE MOBILI BELLI NON BASTA PIÙ. BISOGNA ANCHE LEGGERE GLI STILI, I COMPORTAMENTI, I MODELLI CULTURALI DELLE PERSONE CHE VOGLIONO VESTIRE IL PROPRIO SPAZIO DOMESTICO CON ELEGANZA E DISTINZIONE. ARCHIMEDE TIEPOLO È LA RISPOSTA, PERCHÉ PROPONE ARREDI INNOVATIVI CHE CREANO COMPOSIZIONI DI GRANDE PREGIO, TRASFORMANDO LA CASA IN UNO SCENARIO DISEGNATO SULLA MISURA DEI DIVERSI GUSTI DI UNA CLIENTELA CHE OGGI È PIÙ RAFFINATA E COMPETENTE.

TODAY, IN ORDER TO FURNISH YOUR HOME WITH STYLE AND PERSONALITY, BEAUTIFULLY BUILT FURNISHINGS ARE JUST NOT ENOUGH. YOU ALSO NEED TO READ INTO STYLES, ATTITUDES, AND THE CULTURE OF THOSE WHO WANT TO MAKE THEIR INTERIORS ELEGANT AND TRULY DISTINCT. ARCHIMEDE TIEPOLO IS THE ANSWER - IT OFFERS INNOVATIVE FURNISHINGS THAT CREATE TRULY SOPHISTICATED LAYOUTS, TURNING YOUR ABODE INTO A STAGE THAT IS CUT TO FIT FOR THE DIFFERENT TASTES OF A REFINED AND EXPERT CLIENTELE.



ARCHIMEDE TIEPOLO

Realizzata in finitura **15S** noce antiquariato gommalacca,
con particolari foglia argento
*Finished in **15S** shellac antiquariato walnut with details in
silver leaf*

MOLTEPLICITÀ DI GUSTI E IDEE:
LA NUOVA CASA ABBELLITA
CON ARCHIMEDE TIEPOLO
RISPECCHIA L'ATTUALITÀ, RIN-
NOVANDOSI PER RISPONDERE
ALLE DIVERSE ESIGENZE DELLA
VITA QUOTIDIANA. LA GRANDE
ANTA SCORREVOLE GRAZIE
ALLA LAVORAZIONE "TRAFORATA"
E ALLA FINITURA DELLE CORNICI
IN FOGLIA ARGENTO È LA PRO-
TAGONISTA DELL'AMBIENTE
GIORNO, DOVE COME PER MAGIA
L'ANTA SCORRE E NASCONDE
IL TV.

**ARCHIMEDE TIEPOLO, MORE
TASTE AND PERSONALITY
FOR YOUR HOME.** TASTE AND
IDEAS THAT TAKE ON MULTIPLE
FORMS: THE NEW HOME, WHOSE
BEAUTY IS BROUGHT OUT BY
ARCHIMEDE TIEPOLO, MIRRORS
CURRENT TIMES, MEETING THE
DIFFERENT NEEDS OF DAILY
LIFE. THE LARGE SLIDING DOOR,
THANKS TO THE "FRETWORK"
AND THE FRAME FINISHING IN
SILVER LEAF, BECOMES THE
STAR OF YOUR LIVING ROOM,
WHERE THE DOOR MAGICALLY
SLIDES CLOSED TO HIDE YOUR TV.

A

ARCHIMEDE TIEPOLO, PIÙ GUSTO E PERSONALITÀ ALLA CASA



Comp. C5027_ cm 261,2 x 39,9 x 212,2 h

ARCHIMEDE
TIEPOLO

Realizzata in finitura **15S** noce antiquariato gommalacca, con particolari foglia argento
*Finished in **15S** shellac antiquariato walnut with details in silver leaf*



Comp. C5027_ cm 261,2 x 39,9 x 212,2 h

ARCHIMEDE
TIEPOLO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca
Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut

“SALITI IN CARROZZA, SI LASCIA VAGARE LO SGUARDO SUI
POGGI ARBORATI, CHE SI SEGUONO ACCOMPAGNANDO LA
STRADA SINO ALLE VECCHIE PORTE DI COMO. GLI ALBERGHI
SONO PROSPICIENTI AL PORTO, E DALLE FINESTRE SI PUO’
CONTEMPLARE IL GRANDE SPECCHIO D’ACQUA AZZURRINA
CHE SFONDA NELL’ORA DEL TRAMONTO.”



*“RIDING IN THE COACH, OUR GAZE FALLS UPON THE HILLOCKS THAT
RUN ALONG THE ROAD UP TO THE OLD GATES OF COMO. THE HOTELS
ARE IN FRONT OF THE PORT, AND FROM THEIR WINDOWS YOU CAN
CONTEMPLATE THE BLUE BODY OF WATER THAT DROPS DOWN AT DUSK.”*

(“VOYAGE EN ITALIE” DI HIPPOLYTE TAINÉ
“VOYAGE EN ITALIE” BY HIPPOLYTE TAINÉ)

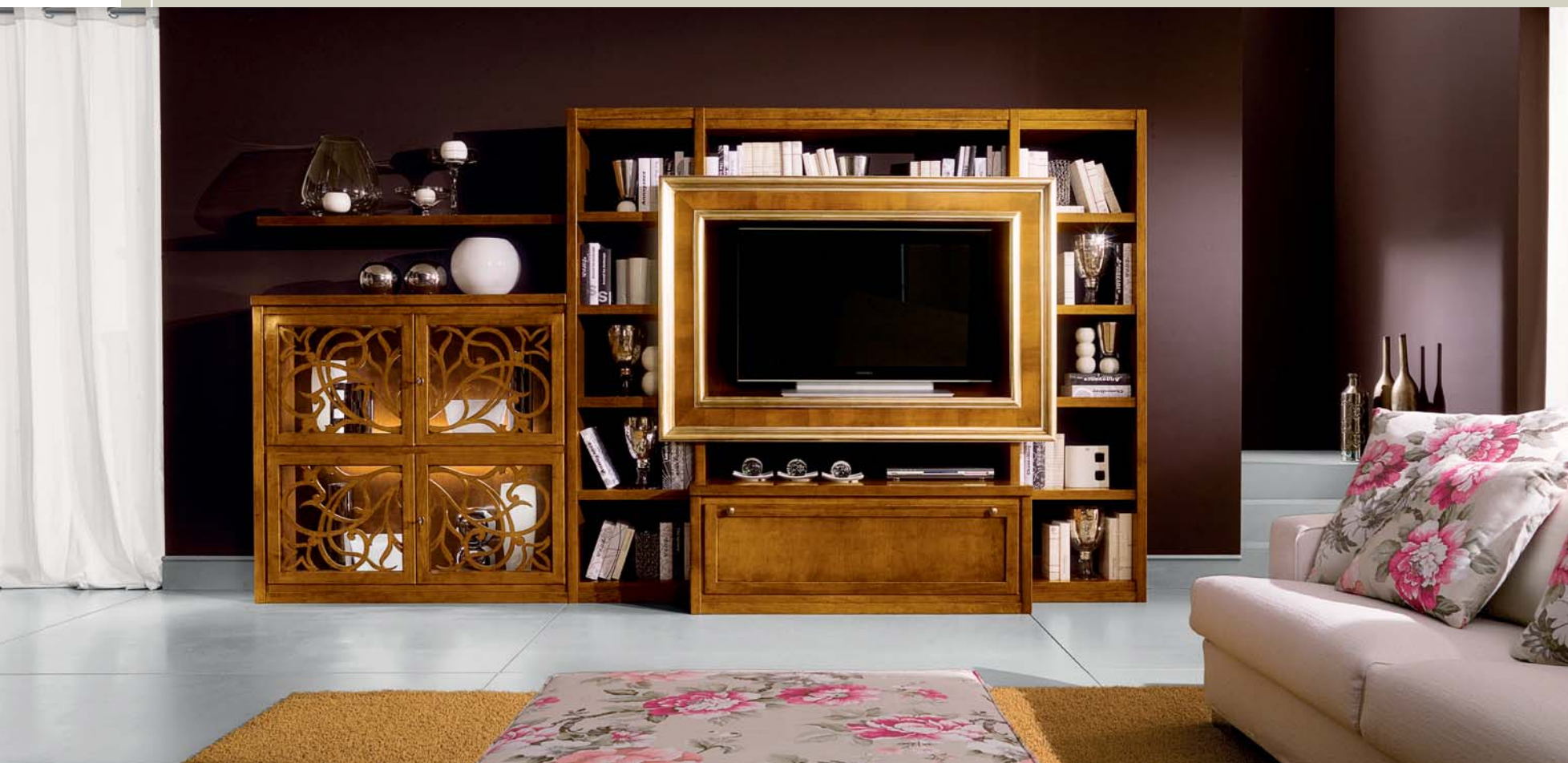
ARCHIMEDE TIEPOLO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca,
cornice in **0AU** foglia oro
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut, frame in
0AU gold leaf*



ARCHIMEDE TIEPOLO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca, cornice in **0AU** foglia oro
Finished in 10S shellac antiquariato light walnut, frame in 0AU gold leaf



SOBRIETA' E FUNZIONALITA' SI ESPRIMONO ATTRAVERSO LE FORME DELLA MEMORIA DI ARCHIMEDE TIEPOLO. L'ARREDO ESPRIME SUGGERZIONI RASSICURANTI, TONALITA' CALDE E ATMOSFERE NATURALI. UNA COMPOSIZIONE CARATTERIZZATA DALLE VETRINE SEPARATE DALLO SPAZIO TV; UN PROGETTO PERFETTAMENTE INTEGRATO.

MODERATION AND PRACTICALITY ARE EXPRESSED THROUGH THE CLASSIC CONTOURS OF ARCHIMEDE TIEPOLO. THESE FURNISHINGS OFFER REASSURING SENSATIONS, WARM TONES AND NATURAL ATMOSPHERES. THIS IS A COMPOSITION CHARACTERIZED BY SHOWCASES SET APART BY THE TV AREA – ALL PERFECTLY INTEGRATED.



COLLEZIONE MANTEGNA

« EBBE SEMPRE OPINIONE ANDREA CHE LE BUONE STATUE ANTICHE FUSSINO SEMPRE PIÙ PERFETTE E AVESSINO PIÙ BELLE PARTI CHE NON MOSTRA IL NATURALE [...] MOSTRÒ COSTUI COL MIGLIOR MODO COME NELLA PITTURA SI POTESSE FARE GLI SCORTI DELLE FIGURE AL DI SOTTO INSÙ, IL CHE FU CERTO INVENZIONE DIFFICILE E CAPRICCIOSA. »

(GIORGIO VASARI)

COSÌ PARLAVA IL VASARI RIFERENDOSI AL MANTEGNA (1431 – 1506) PITTORE E INCISORE, DETTO ANCHE “L’IRREPENSIBILE” DAI SUOI CONTEMPORANEI, CHE SI DISTINSE ALL’EPOCA PER LA PERFETTA IMPAGINAZIONE PROSPETTICA, IL GUSTO PER IL DISEGNO NETTAMENTE DELINEATO E PER LA FORMA MONUMENTALE DELLE FIGURE. A QUESTO GRANDE ARTISTA BETAMOBILI DEDICA UNA COLLEZIONE DI MOBILI DALLA LINEA CLASSICA E SENZA TEMPO.

FORMAL ELEGANCE AND TIMELESS BEAUTY. ANDREA WAS ALWAYS OF THE OPINION THAT GOOD ANTIQUE STATUES WERE EVEN MORE PERFECT AND HAD MORE BEAUTIFUL ASPECTS THAN THAT WHICH NATURE GIVES US [...] HE SHOWED, IN THE FINEST WAY, HOW IN PAINTING ONE COULD CREATE THE IMAGE OF FIGURES FROM BELOW MOVING UPWARDS, WHICH WAS CERTAINLY A DIFFICULT AND FANCIFUL INVENTION. »

(GIORGIO VASARI)

THIS IS WHAT VASARI SAID WHEN REFERRING TO MANTEGNA (1431 – 1506), PAINTER AND ENGRAVER, ALSO CALLED THE “FAULTLESS” BY HIS CONTEMPORARIES, WHO DISTINGUISHED HIMSELF AS AN ARTIST DUE TO PERFECT PERSPECTIVE PAGING, HIS TASTE FOR CLEAR-CUT IMAGES AND DESIGN, AND FOR THE MONUMENTAL FORM OF FIGURES. BETAMOBILI HAS DEDICATED A COLLECTION TO THIS GREAT ARTIST, A TIMELESS COLLECTION WITH CLASSIC LINES.



UN'ELEGANZA FORMALE E UN'ESTETICA SENZA TEMPO

ARCHIMEDE MANTEGNA

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
con boiserie in foglia oro
*Finished in **08S** shellac antiquariato walnut with wainscoting in gold leaf*

ARCHIMEDE MANTEGNA SI PROPONE
IN UNA NUOVA SOLUZIONE MINIMALISTA,
DOVE LA TV È MONTATA SU UN PANNELLO
BOISERIE FINITO IN FOGLIA ORO; UNA
VALIDA ALTERNATIVA AL TRADIZIONALE
TV DA APPOGGIO.

THE FRESH HOME. ARCHIMEDE
MANTEGNA OFFERS A NEW MINIMALIST
SOLUTION, WHERE THE TV IS SET ON
A WAINSCOTING PANEL FINISHED IN
GOLD LEAF – A WONDERFUL ALTER-
NATIVE TO THE TRADITIONAL TV SET-UP.

L
LA CASA DELLE NOVITÀ



Comp C5037 _ cm 292 x 34/59,6 x 204,8 h



ARCHIMEDE MANTEGNA

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in 08S shellac antiquariato walnut

LA DOPPIA PROFONDITÀ DELLA PROPOSTA, L'ELEGANZA DELLE ANTE QUADRATE IN VETRO E IN LEGNO E LE MENSOLE RETROILLUMINATE: SONO TUTTI PARTICOLARI CHE CONFERMANO L'UNICITÀ DEL PROGRAMMA D'ARREDO ARCHIMEDE MANTEGNA

DETAILS BRING OUT THE UNIQUE STYLE OF MANTEGNA. THE DOUBLE DEPTH OF THE PROPOSAL, THE ELEGANCE OF THE SQUARED DOORS IN WOOD AND GLASS, AND THE BACK-LIT SHELVES THESE ARE ALL DETAILS THAT ARE A CONFIRMATION OF THE ONE-OF-A-KIND STYLE OF THE ARCHIMEDE MANTEGNA FURNISHING PROGRAMME.



I PARTICOLARI RIVELANO
L'UNICITÀ DELLO STILE MANTEGNA

ARCHIMEDE MANTEGNA

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut

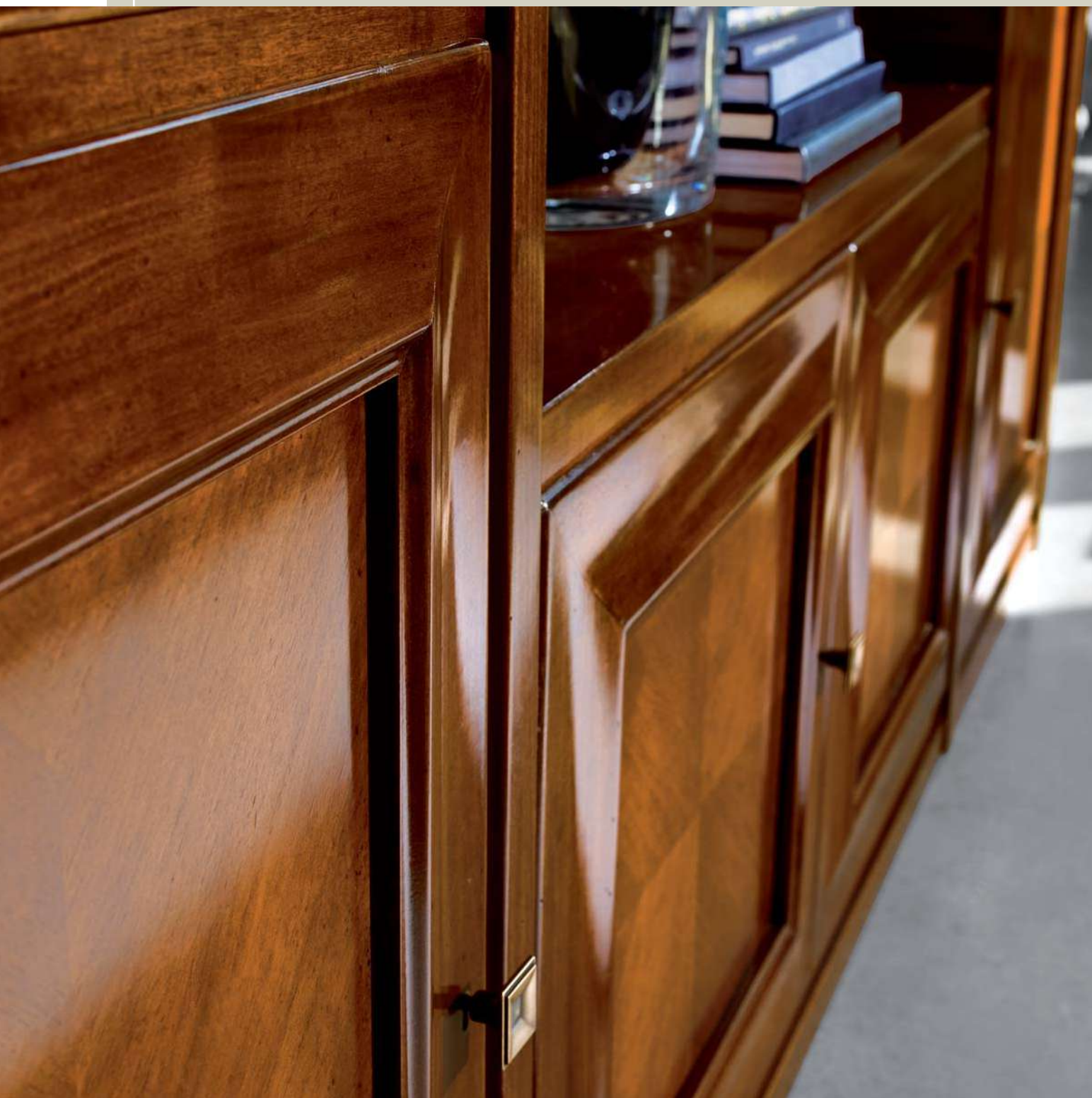
UNA BASE CON VANO A GIORNO PER IL LETTORE CD ED IL DECODER, ALTERNANZA DI ANTE IN LEGNO E A VETRO, MENSOLE RETROILLUMINATE E ANCORA VANI: ARCHIMEDE MANTEGNA DIMOSTRA LA SUA VERSATILITÀ INFINITA.

LINEAR SOLUTIONS, WITH THE UTMOST RESPECT FOR PRACTICALITY. A BASE WITH A OPEN COMPARTMENT FOR A CD PLAYER OR A DECODER, AN ALTERNATION OF WOODEN AND GLASS DOORS, BACK-LIT SHELVES AND THEN MORE COMPARTMENTS: ARCHIMEDE MANTEGNA SHOWS ITS INFINITE VERSATILITY.

S
SOLUZIONI LINEARI NEL RISPETTO
DELLE VARIE FUNZIONI



Comp. C5028 _ cm 327,2 x 34/59,6 x 210,3 h



ARCHIMEDE MANTEGNA

Realizzata in finitura **08S**
noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S**
shellac antiquariato walnut

CON ARCHIMEDE MANTEGNA, CLASSICITÀ E FUNZIONALITÀ SI UNISCONO ALL'ALTA QUALITÀ FORMALE, PER FORNIRE INFINITE SOLUZIONI. LA CASA RITROVA UN'IDENTITÀ DI STILE, IN CUI I VALORI DELL'ATTUALITÀ SI ARMONIZZANO CON LA CONCRETEZZA CHE DA SEMPRE CONTRADDISTINGUE LA FILOSOFIA PRODUTTIVA BETAMOBILI.

ARCHIMEDE MANTEGNA, THE VALUES OF MODERN TIMES. WITH ARCHIMEDE MANTEGNA, CLASSIC STYLE AND PRACTICALITY ARE BROUGHT TOGETHER WITH THE HIGHEST LEVEL OF QUALITY, OFFERING AN INFINITE NUMBER OF SOLUTIONS. YOUR HOME WILL FIND ITS PERSONAL STYLE, WHERE THE VALUES OF MODERN TIMES ARE IN TUNE WITH THE SOLIDITY AND QUALITY THAT HAVE ALWAYS BEEN THE CALLING CARD FOR BETAMOBILI PRODUCTS.

A

ARCHIMEDE MANTEGNA, I VALORI DELL'ATTUALITÀ

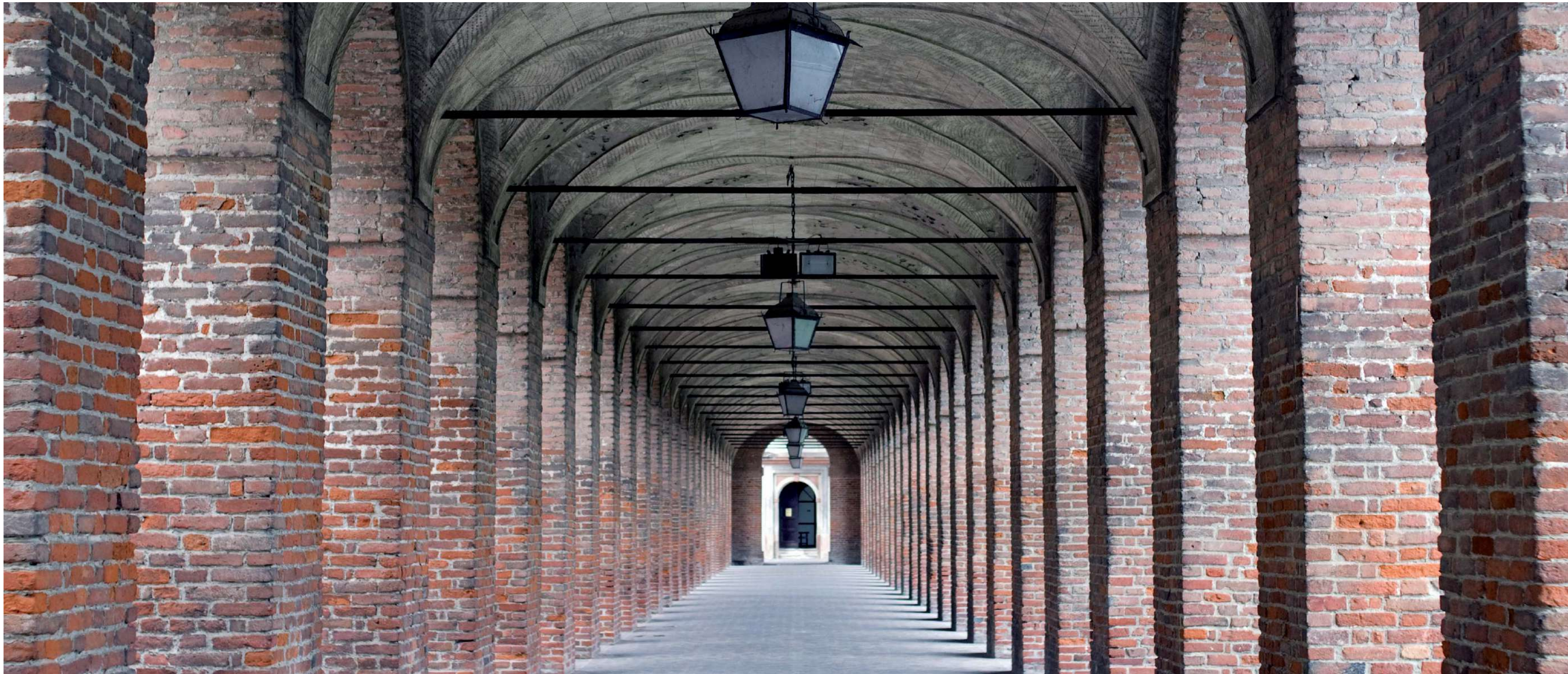


Comp. C5015 cm 267,2 x 36,6 x 248,7 h

ARCHIMEDE MANTEGNA

LA RICERCA È PARTE INTEGRANTE DEL PROGETTO CHE HA DATO VITA AD ARCHIMEDE MANTEGNA, UNO STILE CAPACE DI CREARE NUOVI INTERESSANTI ORIZZONTI DOMESTICI CHE SONO SPAZI DA VIVERE IN LIBERTÀ. IDEE CHE NASCONO DALLA CREATIVITÀ E DA UN'ESTETICA ELEGANTE, UNA SCELTA CHE CARATTERIZZA L'AMBIENTE GRAZIE AL SUO STILE INNOVATIVO.

RESEARCH IS AN INTEGRAL PART OF THE PROJECT THAT HAS GIVEN LIFE TO ARCHIMEDE MANTEGNA, A STYLE THAT CREATES NEW AND INTERESTING HORIZONS FOR YOU ABODE – INTERIORS WHERE YOU CAN LIFE FREELY. THESE ARE IDEAS THAT ARISE FROM CREATIVITY AND THE UTMOST ELEGANCE, A CHOICE THAT GIVES PERSONALITY TO YOUR INTERIOR THROUGH INNOVATIVE STYLE.



ARCHIMED E MANTEGNA

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato dommalacca e
37L laccato avorio consumato, leggermente anticato
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut and **37L** slightly
antico worn-out ivory lacquered*



ARCHIMEDE MANTEGNA

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca e **37L** laccato avorio consumato, leggermente anticato
Finished in 10S shellac antiquariato light walnut and 37L slightly anticato worn-out ivory lacquered



ARCHIMEDE MANTEGNA SODDISFA QUEL DESIDERIO DI CLASSICO SEMPRE ATTUALE CHE E' FACILE RITROVARE NELLE CASE DI OGGI. LINEE PULITE, GEOMETRIE SEMPLICI E QUALITA' NELLE FINITURE SONO I SEGRETI DI UN PROGRAMMA DALLO STILE SENZA TEMPO.

ARCHIMEDE MANTEGNA WILL SATISFY YOUR DESIRE FOR A CLASSIC STYLE THAT IS PERFECT FOR TODAY'S ABODE - CLEAN LINES, SIMPLE GEOMETRY AND THE HIGHEST QUALITY FINISHES. THESE ARE THE SECRETS BEHIND A TIMELESS COLLECTION.



Comp. C5065 _ cm 327,4 x 34/59,6 x 231,4 h

IL TEMPIO VOLTIANO, INAUGURATO NEL 1925, ERA STATO PENSATO QUALE NUOVA SEDE CHE OSPITASSE GLI ORIGINALI E LE RICOSTRUZIONI DEGLI STRUMENTI SCIENTIFICI DI ALESSANDRO VOLTA, CHE L'INCENDIO DEL 1899

AVEVA DISTRUTTO. IL NUCLEO PRINCIPALE DEL TEMPIO E' COSTITUITO DA UNA GRANDE AULA CIRCOLARE SORMONTATA DA UN'ALTA CUPOLA EMISFERICA, UNA REALIZZAZIONE IN STILE NEOCLASSICO CHE SI ISPIRA AL PANTHEON.



THE VOLTIAN TEMPLE, INAUGURATED IN 1925, WAS DESIGNED AS THE NEW HOME FOR THE ORIGINAL AND RE-BUILT SCIENTIFIC TOOLS OF ALESSANDRO VOLTA, WHICH THE FIRE OF 1899 HAD DESTROYED.

THE CENTRAL PART OF THE TEMPLE IS MADE UP OF A LARGE CIRCULAR ROOM SURMOUNTED BY ANOTHER HEMISPHERICAL DOME - A NEOCLASSIC DESIGN INSPIRED BY THE PANTHEON.



ARCHIMEDE
CARAVAGGIO

Realizzata in finitura **37L** laccato avorio consumato, leggermente anticato
Finished in **37L** slightly anticato worn-out ivory lacquered



Comp. C5062 _ cm 237,4 x 36,7 x 212,2 h

ARCHIMED E CARAVAGGIO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut



Comp. C5064 _ cm 339,4 x 34/59,6 x 212,2 h

ARCHIMEDE
CARAVAGGIO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in 08S shellac antiquariato walnut



Comp. C5064 _ cm 339,4 x 34/59,6 x 212,2 h



ARCHIMED E CARAVAGGIO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca e **37L** laccato avorio consumato, leggermente anticato
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut and **37L** slightly anticato worn-out ivory lacquered*



COLLEZIONE CELLINI

*QUESTA MIA VITA TRAVAGLIATA
IO SCRIVO PER RINGRAZIAR
LO DIO DELLA NATURA CHE
MI DIÈ L'ALMA E POI HA
'UTO CURA ALTE DIVERSE
'MPRESE HO FATTE E VIVO.*

INIZIA COSÌ IL LIBRO AUTOBIO-
GRAFICO "LA VITA DI BENVENUTO
CELLINI FIORENTINO" (1500 - 1571)
CHE FU SCULTORE
E SCRITTORE DI IMPORTANTE
RILIEVO ARTISTICO E SENZA
DUBBIO IL PIÙ GRANDE
ORAFO DEL RINASCIMENTO.

*LIVING EACH DAY THE TEM-
PERATE ELEGANCE OF THE
CLASSIC HOME. MY TROUBLED
LIFE I HERE WRITE TO
THANK THE GOD OF NATURE
WHO GAVE ME MY SOUL AND
THEN CARED FOR IT FOR
MY UNDERTAKINGS I HAVE
DONE AND FOR WHICH I
LIVE.*

*THIS IS THE INTRODUCTION
OF THE AUTOBIOGRAPHY
"LA VITA DI BENVENUTO
CELLINI FIORENTINO - THE
LIFE OF BENVENUTO CELLINI
FIORENTINO" (1500 - 1571)
WHO WAS A SCULPTOR AND
WRITER OF GREAT ARTISTIC
IMPORTANCE, AND WITHOUT
A DOUBT THE GREATEST
GOLDSMITH OF THE RE-
NAISSANCE..*

VIVERE OGNI GIORNO L'ELEGANZA SOBRIA
DI UNA CASA CLASSICA



ARCHIMEDE CELLINI

IL PROGRAMMA ARCHIMEDE CELLINI CONIUGA IN MODO ESCLUSIVO LA TRADIZIONE CON LA RICERCATEZZA DELLE LINEE; OGGI L'OBIETTIVO È MIGLIORARE LA QUALITÀ E LA FUNZIONALITÀ DEGLI INTERNI, PER QUESTO IL PROGRAMMA ARCHIMEDE VIVE LA CASA ALL'INSEGNA DELL'ELEGANZA, SEMPRE IN LINEA CON LE ULTIME TENDENZE DELL'ABITARE CONTEMPORANEO.

THE ARCHIMEDE CELLINI FURNISHING PROGRAMME BRINGS TRADITION AND SOPHISTICATION TOGETHER IN AN EXCLUSIVE WAY - TODAY OUR GOAL IS TO IMPROVE THE QUALITY AND PRACTICALITY OF YOUR INTERIORS, FOR THIS REASON THE ARCHIMEDE PROGRAM OFFERS YOUR HOME THE UTMOST ELEGANCE, ALWAYS IN LINE WITH THE LATEST TRENDS OF MODERN LIVING.



ARCHIMEDE CELLINI

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato,
leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*

PRIMI PIANI SU UNA PARETE
COMPONIBILE ESTREMAMENTE
FUNZIONALE: ELEGANTI LESENE
SUI MONTANTI LATERALI, IL
CORPO CENTRALE STONDATO,
UNA LACCATURA ESCLUSIVA, GLI
ELEMENTI AD "ARCO", ED UNA
GRANDE VOGLIA DI CLASSICO
PER LA CASA.

CLOSE-UP OF A VERY PRACTICAL
FITTED WALL SYSTEM - ELEGANT
PILASTERS ON LATERAL
UPRIGHTS, THE CENTRAL
ROUNDED BODY, EXCLUSIVE
LACQUER, THE "ARCH" ELEMENTS,
AND THE DESIRE FOR A TRULY
CLASSIC STYLE FOR YOUR
HOME.



Comp. C5032 cm 272,2 x 34/59,6 x 248,7 h

ARCHIMEDE CELLINI

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*

ARCHIMEDE CELLINI PROPONE AMBIENTI CHE EVIDENZIANO L'ESTREMA DINAMICITÀ DI UN PROGRAMMA CHE PERMETTE DI DISEGNARE ARREDAMENTI STUDIATI PER TUTTE LE NECESSITÀ DELLA SCENOGRAFIA DOMESTICA DAL GUSTO CLASSICO.

**BOOKS, PERSONAL ITEMS, TV
ALL ELEGANTLY IN PLACE.**
*ARCHIMEDE CELLINI OFFERS
INTERIORS THAT HIGHLIGHT THE
HIGH LEVEL OF ENERGY OF A
PROGRAMME THAT ALLOWS FOR
THE CREATION OF FURNISHINGS
DESIGNED FOR ALL THE NEEDS
OF INTERIORS WITH CLASSIC STYLE.*

L
LIBRI, OGGETTI, TV: TUTTO ELEGANTEMENTE AL SUO POSTO



COLLEZIONE NOTRE-DAME

LA COLLEZIONE PER IL GIORNO E LA NOTTE NOTRE-DAME SI ISPIRA A UNO TRA GLI STILI PIÙ ELEGANTI DELLA STORIA DEL MOBILE: IL DIRETTORIO. CHI APPREZZA QUESTO STILE OPERA UNA SCELTA DETTATA ESCLUSIVAMENTE DA UN'ELEGANZA MOLTO ATTUALE E DALLA RICERCA DI UNA CLASSICITÀ SENZA TEMPO. LA COLLEZIONE È DISPONIBILE NELLA VERSIONE CILIEGIO OPPURE ELEGANTEMENTE LACCATA DAL SAPORE ANTICO, IN LINEA CON I DESIDERI DI CHI APPREZZA UNO STILE RAFFINATO E FUNZIONALE PER IL GIORNO E LA NOTTE.

THE COLLECTION FOR THE BEDROOM AND LIVING ROOM, NOTRE-DAME, DRAWS INSPIRATION FROM ONE OF THE MOST ELEGANT STYLES IN HISTORY OF FURNISHINGS: DIRECTORY. THOSE WHO VALUE THIS STYLE ARE MAKING A CHOICE THAT IS EXCLUSIVELY DICTATED BY MODERN ELEGANCE AND THE PURSUIT OF TIMELESS CLASSIC STYLE. THE COLLECTION IS OFFERED IN CHERRY WOOD OR AN ELEGANT LACQUER WITH AN ANTIQUE FEEL, IN PERFECT LINE WITH THE DESIRES OF THOSE WHO LOVE SOPHISTICATED AND PRACTICAL STYLE FOR THE LIVING ROOM AND BEDROOM.



ARCHIMEDE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommalacca
*Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood*



ARCHIMEDE NOTRE-DAME PERMETTE DI DISEGNARE E REALIZZARE UNA PARETE ESATTAMENTE COME LA SI VUOLE, CREANDO LA SOLUZIONE CHE CORRISPONDE ALLE NOSTRE ESIGENZE, STUDIANDO LE MISURE TRA I RIPIANI CHE RISPECCHIANO PERFETTAMENTE QUELLE DEI NOSTRI LIBRI E DEI NOSTRI OGGETTI: TUTTO QUESTO CON IL SAPORE INCONFONDIBILE ED IL GUSTO DELLO STILE DIRETTORIO.

ARCHIMEDE NOTRE-DAME INTERPRETS THE DIRECTORY STYLE. ARCHIMEDE NOTRE-DAME OFFERS THE POSSIBILITY TO DESIGN AND CREATE A WALL SYSTEMS THAT FITS YOUR SPECIFIC NEEDS, BY STUDYING THE MEASUREMENTS BETWEEN THE SHELVES SO THAT THEY PERFECTLY MATCH YOUR BOOKS AND THE OBJECTS YOU WANT TO PLACE ON THE SHELVES. ALL THIS WITH THE UNMISTAKABLE STYLE AND TASTE OF THE DIRECTORY STYLE.

A

ARCHIMEDE NOTRE-DAME INTERPRETA LO STILE DIRETTORIO





Comp. C5029 _ cm 314 x 34/59,6 x 249,7 h

ARCHIMEDE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommalacca
Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood



Comp. C5029 _ cm 314 x 34/59,6 x 249,7 h

UNA CASA PENSATA PER POTERSI TRASFORMARE SENZA PERDERE EQUILIBRIO E ARMONIA. ARCHIMEDE NOTRE-DAME PROPONE AMBIENTI DA VIVERE CHE NON HANNO BISOGNO DI ESSERE GRANDI PER ESSERE RICCHI DI SITUAZIONI E POSSIBILITÀ.

A HOME DESIGNED TO BE TRANSFORMED, WITHOUT LOSING BALANCE AND HARMONY. ARCHIMEDE NOTRE-DAME OFFERS INTERIORS TO BE EXPERIENCED, INTERIORS THAT DO NOT NEED TO BE LARGE IN ORDER TO OFFER A WIDE ARRAY OF POSSIBILITIES AND SITUATIONS.



ARCHIMEDE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommalacca
Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood

COLPISCE SOPRATTUTTO
L'ELEGANZA E LA RAFFINATEZZA
DELLE PROPOSTE ARCHIMEDE
NOTRE-DAME, CREATE PER
ABBELLIRE LE CASE CON GUSTO
E RISPETTO DELLE ESIGENZE
FUNZIONALI.

**ARCHIMEDE NOTRE-DAME,
STORING AND DISPLAYING
WITH ELEGANCE.** ELEGANCE
AND SOPHISTICATION ARE
WHAT TRULY CATCH THE EYE
IN THE ARCHIMEDE NOTRE-DAME
PROPOSALS, CREATED TO BRING
BEAUTY TO HOMES WITH STYLE,
WHILE KEEPING IN MIND THE
IMPORTANCE OF PRACTICALITY.

ARCHIMEDE NOTRE-DAME,
CONTENERE ED ESPORRE CON ELEGANZA

ARCHIMEDE FLORENCE ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato, leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticated worn-out white lacquered*



GRAZIE ALLA SUA FLESSIBILITÀ
ARCHIMEDE FLORENCE NELLA
VERSIONE LACCATA È PERFETTO
NEL LOFT COME IN UN AMBIENTE
PIÙ TRADIZIONALE; UNO STILE
CONTEMPORANEO E CREATIVO
DEDICATO A CHI VUOLE "METTER
SU CASA" DI TENDENZA.

THANKS TO ITS FLEXIBILITY,
ARCHIMEDE FLORENCE, IN THE
WHITE LACQUER VERSION, IS
JUST AS PERFECT IN A LOFT AS
IT IS IN MORE TRADITIONAL
INTERIORS - A CONTEMPORARY
STYLE DEDICATED TO THOSE WHO
WANT TO "PUT UP A HOME"
THAT IS TRULY FASHIONABLE.



Comp. C5031 _ cm 306,6 x 38,3 x 248,7 h

ARCHIMEDE
FLORENCE
ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato
*Finished in **00S** anticato walnut*

LA CASA DI OGGI PARLA IL LINGUAGGIO DELLA VERSATILITÀ; GLI ARREDI PROPOSTI PER LO SPAZIO GIORNO DA ARCHIMEDE FLORENCE PRESENTANO LINEE PULITE E PROPORZIONI CURATE, DOVE LE SOLUZIONI SI ALLINEANO LUNGO LE PARETI DEL LIVING A FORMARE LA COMPOSIZIONE IDEALE.

TODAY'S HOME MUST BE VERSATILE; THE FURNISHINGS OFFERED FOR THE LIVING ROOM BY ARCHIMEDE FLORENCE HAVE CLEAN LINES AND ELEGANT PROPORTIONS, WHERE THE FURNITURE PIECES LINE UP PERFECTLY ALONG THE WALLS OF THE LIVING ROOM, CREATING A PERFECT LAYOUT.

ARCHIMEDE
FLORENCE
ANTA BUGNATA

Realizzata in finitura **06S** noce chiaro anticato
gommalacca
*Finished in **06S** shellac anticato light walnut*

LIBRI, OGGETTI D'USO, ATTREZZATURE AUDIO E VIDEO TROVANO IL LORO SPAZIO NATURALE DENTRO COMPOSIZIONI DALLA LINEA PULITA E DALLE PROPORZIONI EQUILIBRATE. IL CALORE DEL LEGNO RENDE ACCOGLIENTE LA PARETE REALIZZATA CON ARCHIMEDE FLORENCE, IL SISTEMA D'ARREDO CHE SI ADATTA ALLA CASA.

BOOKS, PERSONAL THINGS, AND AUDIO VIDEO EQUIPMENT FIND THEIR NATURAL SPACE INSIDE THIS COMPOSITION, WITH CLEAN LINES AND BALANCED PROPORTIONS. THE WARMTH OF THE WOOD MAKES THE WALL UNIT CREATED WITH ARCHIMEDE FLORENCE QUITE COSY - THIS IS A FURNISHING SYSTEM THAT FITS PERFECTLY IN ANY HOME.



ARCHIMEDE
FLORENCE
ANTA BUGNATA

Realizzata in finitura **00S** noce antico
*Finished in **00S** anticato walnut*

ARCHIMEDE FLORENCE: UN RITORNO AL CLASSICO E ALLA TRADIZIONE, SENZA FORZATURE DI STILE, CONCRETO NELLE FUNZIONI, MAI MONOTONO O BANALE.

ARCHIMEDE FLORENCE: A RETURN TO CLASSIC AND TRADITIONAL STYLE, WITHOUT BEING CONTRIVED, A COLLECTION THAT IS PRACTICAL, AND NEVER TRITE OR MONOTONOUS.



Comp. C5010 _ cm 305 x 34/59,6 x 207,4 h

ARCHIMEDE PANAMA

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca, con schienali dogati in **10L** laccato nero consumato anticato con particolari noce chiaro antiquariato
*Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut, with slatted back panels in **10L** anticato worn-out black lacquered with details in antiquariato light walnut.*

SPAZI APERTI PER LO STILE DI VITA DI OGGI; FLESSIBILE E ADATTO A GRANDI SPAZI, ARCHIMEDE PANAMA ARREDA CON FUNZIONALITÀ ANCHE PICCOLI AMBIENTI.

NEW SHAPES FOR THE HOME. OPEN SPACES FOR TODAY'S LIFESTYLE FLEXIBLE AND SUITABLE FOR LARGE SPACES, ARCHIMEDE PANAMA ALSO FURNISHES EVEN THE SMALLEST INTERIORS IN A PRACTICAL WAY.



L
LE NUOVE FORME PER LA CASA

A R C H I M E D E GRANDI PROGETTI NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca,
scrivania e sedie realizzati in **10L** laccato nero consumato anticato
con particolari noce chiaro antiquariato
*Finished in **08S** shellac antiquariato walnut, writing desk and chairs
finished in **10L** anticato worn-out black lacquered with details in
antiquariato light walnut*

CON ARCHIMEDE GRANDI PROGETTI
LA CASA È DEFINITA DALLA BELLEZZA
DEI MOBILI CHE LA COMPONGONO,
DOVE L'IMPULSO A CREARE NASCE
DALLA FUNZIONALITÀ, DALL'ELEGANZA
DELLE FORME E DALLA PREZIOSITÀ
DEI MATERIALI.

WITH THE ARCHIMEDE LARGE
PROJECTS, THE HOME IS DEFINED BY
THE BEAUTY OF ITS FURNISHINGS,
WHERE THE PUSH TO CREATE ARISES
FROM PRACTICALITY, ELEGANCE OF
FORMS, AND FROM THE VALUE AND
IMPORTANCE OF THE MATERIALS.

Comp. C5034 _ A progetto _ Project-based



Q
QUANDO L'UNIONE FA LA FORZA



NOTRE-DAME, UN CLASSICO PER ECCELLENZA DALLA LINEA MOLTO RICERCATA, L'IDEALE PER CREARE DELIZIOSI AMBIENTI RICCHI DI CHARME. UN PROGETTO CHE ABBRACCIA NELLA SUA GLOBALITÀ LA ZONA GIORNO E LA ZONA NOTTE IN UNA PERFETTA INTEGRABILITÀ CON IL PROGRAMMA ARCHIMEDE PARETI, INTERPARETI E SISTEMA ARMADI, PER UNA CASA COORDINATA CON IL PROPRIO STILE, MOLTO PERSONALE.

NOTRE-DAME, A QUINTESSENTIAL CLASSIC, WITH SOPHISTICATED LINES, IS IDEAL FOR CREATING WONDERFUL INTERIORS THAT ARE ABSOLUTELY CHARMING. THIS IS A PROJECT THAT PERFECTLY EMBRACES THE LIVING ROOM AND BEDROOM, AND IS A PERFECT MATCH FOR THE ARCHIMEDE PROGRAMME FOR WALLS, PARTITION WALLS, AND WARDROBE SYSTEMS, OFFERING A HOME WHERE STYLE IS PERFECTLY COORDINATED, AND TRULY INDIVIDUAL.



Comp. C5039



A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **15L** laccato bianco consumato, anticato oro
*Finished in **15L** gold anticato, worn-out white lacquered*

IL COLORE BIANCO LACCATO È IL PROTAGONISTA ASSOLUTO DELLA REALIZZAZIONE DELLA PROPOSTA CON LA BOISERIE CHE SI UNISCE ALLE VETRINE E AI VANI A GIORNO. UNA PROPOSTA A 360° CORREDATA DI CONTROSOFFITTATURA E DI COMPLEMENTI, TUTTI RIGOROSAMENTE LACCATI BIANCO.

THE CHARM OF TOTAL WHITE.
WHITE LACQUER IS THE ABSOLUTE STAR OF THIS COMPOSITION, CREATED WITH THE WAINSCOTING THAT COMES TOGETHER WITH THE SHOWCASES AND THE OPEN COMPARTMENTS. AN ALL-AROUND PROPOSAL FURNISHED WITH A FALSE-CEILING AND OCCASIONAL FURNITURE, ALL OF WHICH IS FINISHED IN WHITE LACQUER.

I
IL FASCINO DEL TOTAL WHITE



ARCHIMED E GRANDI PROGETTI NOTRE-DAME

Realizzata in finitura 15L laccato bianco
consumato, anticato oro
*Finished in 15L gold anticato, worn-out white
lacquered*

LEGGERE, PARLARE, COLLEZIONARE
E GUARDARE L'HOME THEATRE: PRIMI
PIANI SULLA GRANDE COMPOSIZIONE
LACCATA BIANCO DI GRANDE EFFETTO
SCENOGRAFICO, DEDICATA A CHI
AMA L'ELEGANZA ASSOLUTA DEL
BIANCO E L'ORDINE SENZA COMPROMESSI.

**EACH AND EVERY ELEMENT OF THE
OFFER HAS A SPECIFIC FUNCTION.**
READING, TALKING, COLLECTING AND
WATCHING THE HOME THEATRE:
CLOSE-UP PHOTOS OF THE LARGE
COMPOSITION WITH THE SPECTACU-
LAR WHITE LACQUER, DEDICATED TO
THOSE WHO LOVE THE ABSOLUTE
ELEGANCE OF WHITE AND CLEAN
LOOK WITHOUT ANY COMPROMISES.



OGNI SINGOLO ELEMENTO DELLA PROPOSTA RISPONDE
AD UNA FUNZIONE PRECISA

COLLEZIONE NOTRE-DAME

LA COLLEZIONE NOTTE DI NOTRE-DAME, BELLA E DI QUALITÀ, PENSATA E COSTRUITA ALL'INSEGNA DELL'ELEGANZA E DELLA NATURALITÀ. PROPOSTE DI LETTI CLASSICI, RICERCATI, PREZIOSI, ESCLUSIVI CON FINITURE CHE ESALTANO LE VENATURE DEL LEGNO, I COLORI LACCATI E LE FINITURE FOGLIA ARGENTO.

THE CREATIVE NIGHT OF NOTRE-DAME THE NOTRE-DAME BEDROOM COLLECTION, BEAUTIFUL AND HIGH-QUALITY IS DESIGNED AND BUILT WITH ELEGANCE AND A NATURAL FEEL THE COLLECTION OFFERS CLASSIC BEDS, WHICH ARE SOPHISTICATED, ELEGANT, AND TRULY EXCLUSIVE, AND WHOSE FINISHES BRING OUT THE GRAIN OF THE WOOD, GLOSS LACQUER COLOURS AND SILVER LEAF FINISH.



LA NOTTE CREATIVA DI NOTRE-DAME

ARCHIMEDE CANOVA

IN ARCHIMEDE CANOVA SI RITROVA UNA GRANDE VOGLIA DI CLASSICO: PARTICOLARI FINITURE IN FOGLIA ORO O ARGENTO, MONTANTI LATERALI ARRICCHITI DA LESENE, INTAGLI RAFFINATI UNITI ALLE ESCLUSIVE LACCATURE FANNO DI QUESTO PROGRAMMA D'ARREDO UN VERO PROTAGONISTA DELLA CASA DAL GUSTO CLASSICO, SENZA MAI RINUNCIARE ALLA FUNZIONALITÀ.

WHEN NEW IDEAS RENEW CLASSIC STYLE. IN ARCHIMEDE CANOVA WE FIND THE LOVE FOR CLASSIC STYLE SPECIAL FINISHES IN GOLD AND SILVER LEAF, LATERAL UPRIGHTS WITH BEAUTIFUL PILASTERS, AND SOPHISTICATED CARVINGS BROUGHT TOGETHER WITH EXCLUSIVE LACQUERS MAKE THIS FURNISHING PROGRAM THE TRUE STAR OF THE CLASSIC HOME, WITHOUT EVERY GIVING UP PRACTICALITY AND FUNCTION.

QUANDO LE NUOVE IDEE RINNOVANO IL CLASSICO



Comp. **C5019** _ cm 285 x 40 x 255,7 h
Art. **1156** _ Specchiera _ *Mirror* _ cm 107 x 6 x 207 h

ARCHIMEDE CANOVA

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato oro
con particolari foglia oro
*Finished in 13L anticato gold ivory lacquered
with details in gold leaf*

SONO LE NUOVE IDEE A FARE LA DIFFERENZA, COME LA SOLUZIONE PROPOSTA NELLA FOTO, CHE VEDE IL TV INSERITO IN UNA CORNICE RETRO ILLUMINATA; UN'ALTERNANZA DI VANI A GIORNO E ANTE PER IL PROGETTO REALIZZATO NELLA FINITURA LACCATO AVORIO ANTICATO ORO, CON PARTICOLARI IN FOGLIA ORO.

ELEGANCE IN TRADITION. NEW IDEAS ARE WHAT TRULY MAKE THE DIFFERENCE, LIKE THE SOLUTION OFFERED IN THE PICTURE, WHERE THE TV IS PLACED IN A BACK-LIT FRAME WHERE THERE IS AN ALTERNATION OF DOORS AND OPEN COMPARTMENTS, FOR A PROJECT FINISHED IN ANTICATO GOLD IVORY LACQUER, WITH DETAILS IN GOLD LEAF.

E
ELEGANZA NEL SEGNO
DELLA TRADIZIONE



ARCHIMEDE CANOVA

Realizzata in finitura **16S** noce antiquariato gommalacca anticato oro
con particolari foglia oro
Finished in 16S shellac antiquariato walnut, anticato gold with details in gold leaf

UNO STILE CLASSICO E CREATIVO
PER LA PROPOSTA PREZIOSA,
FUNZIONALE E SOFISTICATA;
UNO STILE UNICO CAPACE DI
ADEGUARSI ALLA PERSONALITÀ
DI CHI VIVE LA CASA.

**ARCHIMEDE CANOVA, LOVING
THE HOME.** A CLASSIC AND
CREATIVE STYLE FOR AN OFFER
THAT IS ELEGANT, PRACTICAL
AND SOPHISTICATED - A STYLE
THAT CAN ADAPT TO THE PER-
SONALITY OF THE PERSON WHO
LIVES IN THE HOME.



A
ARCHIMEDE CANOVA, AMARE LA CASA



A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G
C A N O V A

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato oro con particolari foglia oro.
*Finished in **13L** anticato gold ivory lacquer with details in gold leaf.*

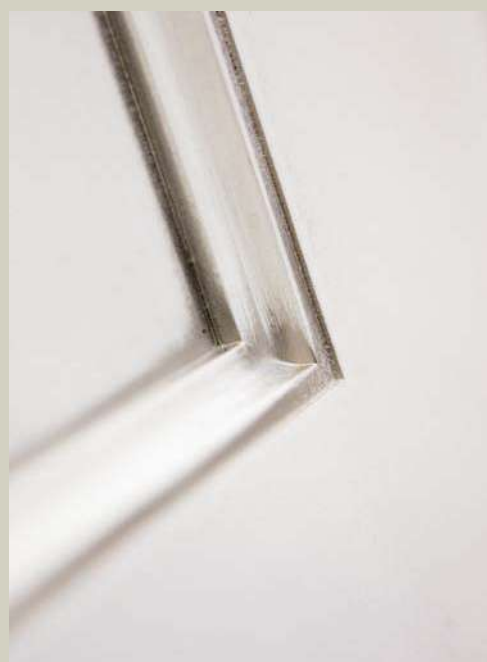


IL PROGRAMMA ARCHIMEDE PARETI, INTERPARETI E ARMADIATURE SI ARRICCHISCE DI NUOVE INTERESSANTI SOLUZIONI D'ARREDO COME LE ELEGANTI PORTE PER INTERNI.

FUNZIONALITA' ED ESTETICA PER PORTE DI ALTISSIMO PREGIO DAL GUSTO RICERCATO, PER PERSONALIZZARE QUALSIASI AMBIENTE ISPIRANDOSI AL PASSATO.

A R C H I M E D E GRANDI PROGETTI

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco consumato
antico argento
*Finished in **14L** silver anticato, worn-out white lacquered*



THE ARCHIMEDE WALL, PARTITION AND WARDROBE PROGRAMME IS ENRICHED BY NEW FURNISHING SOLUTIONS LIKE THE ELEGANT INTERIOR DOORS – PRACTICAL AND ABSOLUTELY BEAUTI-

FUL, WITH THE UTMOST QUALITY AND TASTE – THE CHANCE TO CUSTOMIZE ANY INTERIOR, WHILE ALSO ADDING A TOUCH OF THE PAST.

POS02BM _ Porta con sopralzo, con fregio e capitelli intagliati _
Door with transom, ornament and carved capitals

POS01BM _ Porta con sopralzo _ *Door with transom*

COLLEZIONE OTTOCENTO ITALIANO

“ADDIO, MONTI SORGENTI
DALL’ACQUE, ED ELEVATI AL
CIELO; CIME INUGUALI, NOTE A
CHI È CRESCIUTO TRA VOI, E IM-
PRESSE NELLA SUA MENTE, NON
MENO CHE LO SIA L’ASPETTO DE’
SUOI PIÙ FAMILIARI; TORRENTI,
DE’ QUALI DISTINGUE LO
SCROSCIO, COME IL SUONO
DELLE VOCI DOMESTICHE; VIL-
LE SPARSE E BIANCHEGGIANTE
SUL PENDÌO, COME BRANCHI
DI PECORE PASCENTI; ADDIO!
QUANTO È TRISTO IL PASSO DI
CHI, CRESCIUTO TRA VOI, SE NE
ALLONTANA!”

*“FAREWELL, YE MOUNTAINS, RISING
FROM THE WATERS, AND POINTING
TO THE HEAVENS! YE VARIED SUM-
MITS, FAMILIAR TO HIM WHO HAS
BEEN BROUGHT UP AMONG YOU,
AND IMPRESSED UPON HIS MIND AS
CLEARLY AS THE COUNTENANCE OF
HIS DEAREST FRIENDS! YE TORRENTS,
WHOSE MURMUR HE RECOGNIZES
LIKE THE SOUND OF THE VOICES OF
HOME! YE VILLAGES, SCATTERED AND
GLISTENING ON THE DECLIVITY, LIKE
FLOCKS OF GRAZING SHEEP! FARE-
WELL! HOW MOURNFUL IS THE STEP
OF HIM WHO, BROUGHT UP AMIDST
YOUR SCENES, IS COMPELLED TO LEA-
VE YOU!”*

(“I PROMESSI SPOSI” DI
ALESSANDRO MANZONI “
THE BETROTHED” BY
ALESSANDRO MANZONI)

LA NOTTE ELEGANTE DI OTTOCENTO ITALIANO
THE ELEGANT NIGHT OF OTTOCENTO ITALIANO



A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **10L** laccato nero consumato anticato con particolari noce chiaro antiquariato
*Finished in **10L** anticato worn-out black lacquered with details in antiquariato light walnut*

ARCHIMEDE GRANDI PROGETTI DA ANNI SI È SPECIALIZZATA NELLA PROGETTAZIONE E PRODUZIONE DI GRANDI AMBIENTI PARTICOLARMENTE RICERCATI PER IL LORO IMPATTO SCENOGRAFICO E PER LA FUNZIONALITÀ CHE SANNO OFFRIRE. FORTE DI QUESTO KNOW HOW HA VOLUTO LEGARSI, PER SUA SCELTA, ALLE GRANDI REALIZZAZIONI DEL PASSATO E ALL'IDEA STESSA DI TRADIZIONE. NELLA PROPOSTA FOTOGRAFICA SI NOTA L'ESTERNO DELL'AMBIENTE IN FINITURA LACCATO NERO CON GLI INTERNI IN FINITURA NOCE.

INTERIORS THAT EXPRESS THE ART AND SKILL OF STORY-TELLING. ARCHIMEDE LARGE PROJECTS, FOR MANY YEARS, HAS BEEN SPECIALIZED IN THE PROJECT DESIGN AND PRODUCTION OF LARGE AND REFINED INTERIORS, FAMOUS FOR THEIR SPECTACULAR LOOK AND FOR THE PRACTICALITY THAT THEY OFFER. COMPANY KNOW-HOW HAS BEEN CONNECTED, BY CHOICE, TO IMPORTANT CREATIONS OF THE PAST AND THE SAME IDEA OF TRADITION. IN THE PHOTO, YOU CAN NOTE THE BLACK LACQUER FINISH ON THE OUTSIDE, WITH THE WALNUT FINISH ON THE INNER PART.

A AMBIENTI CHE ESPRIMONO L'ARTE E LA CAPACITÀ
DI RACCONTARE LA STORIA





A R C H I M E D E GRANDI PROGETTI OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca, tavolino e sedie realizzati in **10L** laccato nero consumato anticato con particolari noce chiaro antiquariato
*Finished in **08S** shellac antiquariato walnut, coffee table and chairs finished in **10L** anticato worn-out black lacquered with details in antiquariato light walnut*

LA NOSTRA MISSION: PROGETTARE GRANDI AMBIENTI CLASSICI ARREDATI CON GUSTO E QUALITÀ, PROIETTATI VERSO LA FUNZIONALITÀ E LE ESIGENZE DELLA CASA CLASSICA. DA QUI NASCE L'IDEA ARCHIMEDE GRANDI PROGETTI: PROPOSTE ASSOLUTAMENTE TRASFORMISTE, IN GRADO DI ADATTARSI A QUALSIASI NECESSITÀ DI SPAZIO SENZA TRADIRE I CANONI DI ELEGANZA UNIVERSALE CHE SOLO LO STILE SA OFFRIRE.

OUR MISSION IS TO DESIGN LARGE CLASSIC INTERIORS, FURNISHED WITH TASTE, HIGH QUALITY AND PRACTICALITY, AIMED AT MEETING THE NEEDS OF THE CLASSIC HOME. THESE ARE THE ROOTS OF THE ARCHIMEDE LARGE PROJECTS, PROPOSALS THAT CAN QUICKLY CHANGE AND WHICH CAN BE ADAPTED TO MEET YOUR EACH AND EVERY NEED, WITHOUT BREAKING FROM THE NORMS OF UNIVERSAL ELEGANCE THAT ONLY TRULY STYLE CAN OFFER.

A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut

TRA I GRANDI PROGETTI REALIZZATI
PRESENTIAMO UNA SOLUZIONE
BIFACCIALE, L'IDEALE PER DIVIDERE
IN UN GRANDE AMBIENTE LA ZONA
CONVERSAZIONE DALLA ZONA
PRANZO.

*CREATIVITY IS THE ANSWER TO
ALL YOUR NEEDS. AMONG THE
LARGE PROJECTS, WE WOULD
LIKE TO PRESENT A DOUBLE-FACED
SOLUTION, IDEAL TO PARTITION A
LARGE INTERIOR INTO A LUNCH
AREA AND A PART OF THE ROOM
FOR CONVERSATION AND RELAX.*

L
LA CREATIVITÀ È LA RISPOSTA AD OGNI SOLUZIONE



A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura 06E ciliegio antico gommalacca
Finished in 06E shellac antico cherry-wood



Q
QUANDO L'UNIONE FA LA FORZA



Comp. C5031



Comp. 156



Comp. 106 _ A progetto _ Project-based

A R C H I M E D E GRANDI PROGETTI FLORENCE ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato
Finished in **00S** anticato walnut



Comp. 110 _ A progetto _ Project-based

IL PROGRAMMA PERMETTE LA REALIZZAZIONE DI DIVERSE TIPOLOGIE DI ARREDAMENTI FUNZIONALI ED ELEGANTI, PER L'INGRESSO, LA ZONA GIORNO E LO SPAZIO LIBRERIA.

THIS PROGRAMME ALLOWS FOR THE CREATION OF DIFFERENT TYPES OF ELEGANT AND PRACTICAL FURNISHINGS - FOR THE ENTRANCE HALL, THE LIVING ROOM, AND THE BOOKCASE AREA.



Comp. 101 _ A progetto _ Project-based

COLLEZIONE FLORENCE

C'È UNA COLLEZIONE DI MOBILI CAPACE DI REGALARE SENSAZIONI FORTI E DI POTER EMOZIONARE. È LA COLLEZIONE FLORENCE, ISPIRATA AL GRANDE FILONE DELL'ARTE POVERA ITALIANA, CAPACE CON LE SUE ATMOSFERE DI RASSICURARE E DI RIPIORTARTI AD UN MONDO CHE FINALMENTE SENTI TUO. CON LA COLLEZIONE FLORENCE, OVUNQUE TU SIA, SEI A CASA.

THERE IS A COLLECTION OF FURNITURE PIECES THAT CAN OFFER STRONG SENSATIONS AND TRULY MOVE YOU. THIS IS THE FLORENCE COLLECTION, INSPIRED BY THE TRADITION OF ITALIAN ARTE POVERA, WHOSE FEEL PUTS YOU AT EASE, BRINGING YOU BACK INTO A WORLD THAT YOU FEEL IS FINALLY YOURS. WITH THE FLORENCE COLLECTION, WHEREVER YOU MAY BE, YOU'LL FEEL AT HOME.



A R C H I M E D E
SISTEMA ARMADI



COLLEZIONE TIEPOLO

GIAMBATTISTA (O GIOVANNI BATTISTA) TIEPOLO (ZIANIGO, 5 MARZO 1696 – MADRID, 27 MARZO 1770) È STATO UN PITTORE E INCISORE ITALIANO DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA. IL SUO STILE GRANDIOSO VIENE CARATTERIZZANDOSI COME SOFISTICATO E IPERBOLICO, IN UN SENSO TIPICAMENTE SETTECENTESCO; LE SCENE DA LUI CREATE EVOCANO UN MONDO DILATATO ALL'INFINITO, RESO DA UNA TAVOLOZZA CROMATICAMENTE SQUILLANTE E DA UNA LUCE FREDDA E IRREALE, CREATA USANDO UN TONO ARGENTEO CHE SI RIFLETTE DAGLI OGGETTI COME DALLE FIGURE, CHE PERDONO OGNI CONSISTENZA PLASTICA.

TIEPOLO, THE TRIUMPH OF ELEGANCE. GIAMBATTISTA (OR GIOVANNI BATTISTA) TIEPOLO (ZIANIGO, MARCH 5TH, 1696 - MADRID, MARCH 27TH, 1770) WAS AN ITALIAN PAINTER AND ENGRAVER FROM THE REPUBLIC OF VENICE. HIS GRANDIOSE STYLE WAS CONSIDERED SOPHISTICATED AND HYPERBOLIC, IN THE CONTEXT OF THE 1700'S. THE SCENES HE CREATED CONJURE UP A WORLD EXTENDED TOWARDS INFINITY, A VISION MADE BY A CHROMATICALLY HARSH PALETTE AND COLD AND DREAMLIKE LIGHT AND SHADING, CREATED BY USING A SILVER TONE THAT REFLECTED FROM OBJECTS AS FROM FIGURES, WHICH LOSE ANY SENSE OF THEIR PLASTIC CONSISTENCY.

TIEPOLO, IL TRIONFO DELL'ELEGANZA



COLLEZIONE
TIEPOLO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut



Art. 2351TVD _ Armadio 3 ante scorrevoli con specchi serigrafati con decori in foglia oro e foglia argento
Wardrobe with 3 sliding doors and silk-screened mirrors with decorations in gold and silver leaf _ cm 297,2 x 72 x 250 h



PRIMI PIANI SUI PARTICOLARI DI LAVORAZIONE COME L'INTARSIO E L'INTAGLIO, MA SOPRATTUTTO SUGLI ARMADI CHE POSSONO AVERE ANTE CON VETRO DECORATO OPPURE CON L'ELEGANTE SPECCHIO SERIGRAFATO CON DECORI IN FOGLIA ORO E FOGLIA ARGENTO.

CLOSE-UPS ON THE DETAILS OF THE WORKMANSHIP, SUCH AS THE INLAY AND CARVING, AND ABOVE ALL ON THE WARDROBES THAT CAN FEATURE DOORS WITH DECORATED GLASS OR WITH THE ELEGANT SILK-SCREENED MIRROR WITH DECORATIONS IN GOLD OR SILVER LEAF.



COLLEZIONE TIEPOLO

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
*Finished in **08S** shellac antiquariato walnut*



IL FASCINO DELL'ARMADIO CON QUATTRO ANTE BATTENTI È UN CLASSICO DAL LINGUAGGIO DI FORTE PERSONALITÀ, MAI ECCESSIVO. ANCORA UNA VOLTA L'AFFIDABILITÀ DEL CONCETTO DI QUALITÀ TOTALE CONFERMA IN BETAMOBILI UN'ATTITUDINE ORIENTATA AL VALORE ASSOLUTO.

THE CHARM OF THE WARDROBE WITH FOUR HINGED DOORS IS A CLASSIC PIECE WITH A STRONG, YET NEVER EXCESSIVE, PERSONALITY. ONCE AGAIN, THE RELIABILITY OF ALL-AROUND QUALITY IS THE CONFIRMATION OF BETAMOBILI AS A COMPANY OF ABSOLUTE VALUE.



Art. 2340 _ Armadio 4 ante _ 4-door wardrobe _ cm 269,2 x 64 x 250 h

COLLEZIONE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco consumato anticato argento
Finished in **14L** silver anticato, worn-out white lacquered



LA RICERCA STILISTICA E LO STUDIO DEI MATERIALI DIALOGANO FRA LORO PER DARE VITA A SOLUZIONI PER IL CONTENERE CHE CONFERISCONO UN SENSO DI LEGGEREZZA ALLO SPAZIO NOTTE; L'ELEGANZA RAREFATTA VIVE IN UNA NUOVA INTERESSANTE INTERPRETAZIONE, IN UN INCONTRO CONTINUO TRA PASSATO E PRESENTE. UNO SPAZIO DOVE IL LEGAME CON LE COSE È STRETTO, INTENSO, MAI CASUALE.

THIS WARDROBE TAKES CENTRE STAGE IN THE BEDROOM, OFFERING UP LAYOUTS THAT ARE EVEN MORE ORIGINAL. STYLISTIC RESEARCH AND THE STUDY OF MATERIALS COME TOGETHER TO GIVE LIFE TO FURNISHING SOLUTIONS FOR STORAGE THAT OFFER A SENSE OF LEVITY TO THE BEDROOM - THIS RAREFIED ELEGANCE TAKES ON A NEW AND INTERESTING INTERPRETATION, THROUGH THE CONSTANT MEETING OF PAST AND PRESENT. A BEDROOM WHERE YOUR CONNECTION TO THE FURNISHINGS IS TIGHT, INTENSE, AND NEVER TRITE.

L'ARMADIO SI CONFERMA AL CENTRO DELLO SPAZIO NOTTE, INTERPRETANDO CONFIGURAZIONI SEMPRE PIÙ ORIGINALI





Art. 1190TVB _ Armadio 2 ante scorrevoli con specchio _ Wardrobe with 2 sliding doors and mirror _ cm 309 x 74 x 250 h

COLLEZIONE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut



Art. 1190 _ Armadio 2 ante scorrevoli _ Wardrobe with 2 sliding doors _ cm 309 x 74 x 250 h

GLI ARMADI DI NOTRE-DAME: PROPOSTE MODULARI CON ANTE SCORREVOLI E BATTENTI IN GRADO DI ADATTARSI A QUALSIASI NECESSITÀ DI SPAZIO SENZA TRADIRE I CANONI DI ELEGANZA UNIVERSALE CHE SOLO LA LINEA CLASSICA SA OFFRIRE; CARATTERISTICHE DI GRANDE FLESSIBILITÀ E DI BELLEZZA PURA CONSENTONO A QUESTO PROGRAMMA DI INTERPRETARE PERFETTAMENTE LE DIVERSE AREE DI STILE CHE CONVIVONO NEL MODO DI ABITARE DELL'UOMO MODERNO.

THE WARDROBES FROM THE NOTRE-DAME COLLECTION: MODULAR FURNISHINGS WITH SLIDING AND HINGED DOORS THAT WILL MEET YOUR EACH AND EVERY NEED FOR SPACE, WITHOUT LEAVING BEHIND THE UNIVERSAL ELEGANCE THAT ONLY CLASSIC LINES CAN OFFER THEY ARE FLEXIBLE FURNISHINGS, WITH A PURE BEAUTY THAT MAKES THIS PROGRAMME PERFECT FOR INTERIORS WITH A VAST ARRAY OF STYLES, WONDERFUL FOR MODERN LIVING.



Art. 1183TVB-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli con specchio centrale _ Wardrobe with 3 sliding doors and mirror in the centre _ cm 303 x 74 x 250 h

COLLEZIONE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommialacca
Finished in **08S** shellac antiquariato walnut



Art. 1183-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli _ Wardrobe with 3 sliding doors _ cm 303 x 74 x 250 h

GLI ARMADI DELLA COLLEZIONE NOTRE-DAME TROVANO I PUNTI DI FORZA NELL'ALTA QUALITÀ DEI MATERIALI, NEL DESIGN RICERCATO E UN'ATTENZIONE PARTICOLARE NELLA SCELTA DEGLI INTERNI. SOLUZIONI ELEGANTI E FUNZIONALI CHE ABBANDONANO SENTIERI GIÀ PERCORSI PER REGALARE NUOVE EMOZIONI ALLO SPAZIO NOTTE.

THE WARDROBES FROM THE NOTRE-DAME COLLECTION FIND THEIR STRENGTH IN THE HIGH QUALITY MATERIALS, THEIR SOPHISTICATED DESIGN, AND THE ATTENTION GIVEN TO THEIR INTERIORS. THESE ARE ELEGANT AND PRACTICAL SOLUTIONS THAT LEAVE THE TRODDEN PATH BEHIND, OPENING UP TO GIVE NEW EMOTIONS TO THE BEDROOM.

COLLEZIONE NOTRE-DAME

Realizzata in finitura **08S** noce antiquariato gommalacca
*Finished in **08S** shellac antiquariato walnut*



Art. 1181TVB-25 _ Armadio 6 ante (2 ante legno + 4 ante specchio) _ 6-door wardrobe (2 wooden doors and 4 mirror doors) _ cm 309 x 66 x 250 h



BETAMOBILI PONE LA QUALITÀ
COME SEGNO DISTINTIVO, NELLE
SCELTE COSTRUTTIVE COME
NELLE LINEE MAI BANALI MA
VOLTE ALLA RICERCA DEL BELLO,
DOVE TRASPARE TUTTA LA
SEDUZIONE E L'ORIGINALITÀ CHE
HANNO RESO IL "MADE IN ITALY"
FAMOSO NEL MONDO.

*BETAMOBILI OFFERS QUALITY
AS ITS TRADEMARK, BOTH IN
THE CRAFTING TECHNIQUES
AND IN THE CHOICE OF LINES
THAT ARE NEVER TRITE, RATHER
THEY ARE AIMED AT PURSUING
THAT WHICH IS BEAUTIFUL, AND
WHERE YOU WILL FIND ALL THAT
SEDUCTION AND ORIGINAL STYLE
THAT HAS GIVEN "MADE IN ITALY"
ITS WORLD-FAMOUS NAME.*

Art. 1181-25 _ Armadio 6 ante _ 6-door wardrobe _ cm 309 x 66 x 250 h



COLLEZIONE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommialacca
*Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood*



Art. 1875 _ Armadio 3 ante scorrevoli _ Wardrobe with 3 sliding doors cm 300 x 71,7 x 250 h



Art. 1874 _ Armadio 4 ante _ 4 door wardrobe cm 264 x 63,6 x 250 h

COLLEZIONE OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **06E** ciliegio anticato gommalacca
Finished in **06E** shellac anticato cherry-wood



Art. 1898-25 _ Armadio 6 ante (2 battenti + 4 libro con vetro decorato)
6-door wardrobe (2 hinged + 4 folding doors in decorated glass) _ cm 305 x 64 x 248 h



Art. 1890-25 _ Armadio 6 ante _ 6-door wardrobe _ cm 299 x 64 x 248 h

Art. 1895-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli con specchio centrale _ Wardrobe with 3 sliding doors and central mirror _ cm 299 x 72 x 248 h



COLLEZIONE
FLORENCE

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato,
leggermente anticato
*Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered*



Art. 609T-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli con specchio centrale _ Wardrobe with 3 sliding doors and central mirror _ cm 300,6 x 72 x 250 h

COLLEZIONE
FLORENCE
ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato
*Finished in **00S** anticato walnut*



Art. 609T-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli _ Wardrobe with 3 sliding doors _ cm 300,6 x 72 x 250 h

LA NATURALZZA DEL LEGNO SI
AFFIANCA ALLA LUMINOSITÀ DEL
VETRO DECORATO NELLA PRO-
POSTA DELLA FOTO A DESTRA,
CHE VEDE IL GRANDE ARMADIO
CON 3 ANTE SCORREVOLI CON
VETRO DECORATO.

THE NATURAL LOOK OF THE
WOOD IS SET TOGETHER PER-
FECTLY WITH THE BRIGHT TOUCH
OF DECORATED GLASS - PICTURE
ON THE RIGHT - WHICH SHOWS
THE LARGE WARDROBE WITH 3
SLIDING DOORS AND DECORATED
GLASS.



Art. 609TVD-25 _ Armadio 3 ante scorrevoli con vetro decorato _ Wardrobe with 3 sliding doors with decorated glass
cm 300,6 x 72 x 250 h

Art. 613TVD-25 _ Armadio 6 ante (2 battenti + 4 libro con vetro decorato) _ 6 door wardrobe (2 hinged + 4 folding doors with decorated glass) _ cm 306,6 x 64 x 250 h



COLLEZIONE FLORENCE ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato
*Finished in **00S** anticato walnut*

NELLA COLLEZIONE FLORENCE LA RICERCA DELLA QUALITÀ E LA RICERCA DEL BELLO SONO NATI INSIEME, TROVANO UNA NATURALE SINTONIA CHE SI È CONCRETIZZATA CON LA CREAZIONE DI ARMADI DI GRANDE GUSTO ESTETICO E DI GRANDE AFFIDABILITÀ.

IN THE FLORENCE COLLECTION, THE PURSUIT OF QUALITY AND THE SEARCH FOR BEAUTY ARE TWO ASPECTS THAT AROSE TOGETHER, AND THEY ARE FOUND IN PERFECT SYNC HERE, WITH THE CREATION OF LONG-LASTING, RELIABLE WARDROBES THAT ARE TRULY BEAUTIFUL.

COLLEZIONE
FLORENCE

Realizzata in finitura **00S** noce antico
*Finished in **00S** antico walnut*



Art. 606B-25 _ Armadio 6 ante _ 6 door wardrobe _ cm 300,6 x 64 x 250 h _ ANTA BUGNATA



Art. 606T-25 _ Armadio 6 ante _ 6 door wardrobe _ cm 300,6 x 64 x 250 h _ ANTA TELAIO

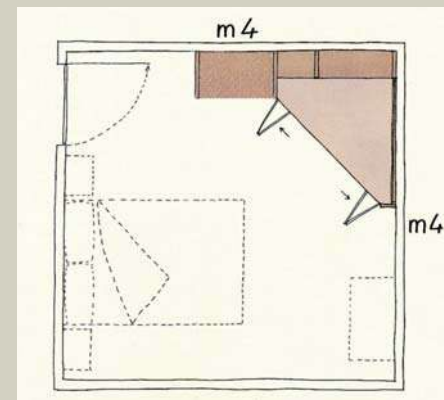
QUANDO LA FORMA SODDISFA
ESIGENZE FUNZIONALI IN MODO
SEMPLICE ED ARMONIOSO,
L'ARREDO ASSUME I CARATTERI
DELL'ELEGANZA; COME GLI
ARMADI DELLA COLLEZIONE
FLORENCE, BELLI DA GUARDARE
E SOLIDI PER SEMPRE.

*WHEN FORM AND SHAPE SATISFY
PRACTICAL NEEDS IN A SIMPLE
AND HARMONIOUS WAY, THE
FURNITURE PIECE BECOMES
TRULY ELEGANT - AS IS THE CASE
IN THE WARDROBES FROM THE
FLORENCE COLLECTION, BEAUTIFUL
TO LOOK AT AND ABSOLUTELY
STURDY.*

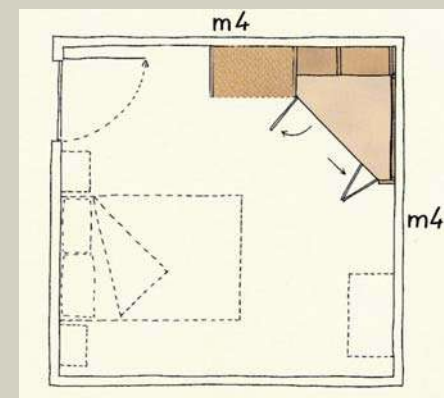
A R C H I M E D E
SISTEMA ARMADI
FLORENCE ANTA TELAIO
Realizzata in finitura **06S** noce chiaro anticato gommalacca
Finished in **06S** shellac anticato light walnut



Comp. 220 _ cm 247 x 194 x 34/59,6 x 262,4 h



Comp. 223 _ cm 247 x 132,9 x 34/59,6 x 262,4 h



Comp. 220 _ cm 247 x 194 x 34/59,6 x 262,4 h



Comp. 259 _ A progetto _ Project-based

ARCHIMEDE SISTEMA ARMADI FLORENCE ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato
Finished in **00S** anticato walnut

SOLUZIONI INFINITE DI ARMADIATURE
COMPONIBILI, DOVE LE IDEE DANNO
VITA A PROPOSTE DI COMPOSIZIONI
CHE MIGLIORANO LA QUALITÀ DELLA
CASA E LA QUALITÀ DELLA VITA.
ARMADIATURE COMPONIBILI CON
ANGOLI USUFRUIBILI, TERMINALI
SMUSSATI, POSSIBILITÀ DI CAMBI DI
ALTEZZA, DI LARGHEZZA E PROFONDITÀ
PER CREARE ARREDAMENTI A MISURA
DI DESIDERIO.

AN INFINITE NUMBER OF SOLUTIONS
FOR MODULAR WARDROBES AND
CLOSETS, WHERE IDEAS GIVE LIFE TO
LAYOUTS AND FURNISHINGS THAT
IMPROVE YOUR HOME'S QUALITY AND
YOUR QUALITY OF LIFE. THESE ARE
MODULAR WARDROBE AND CLOSET
SYSTEMS WITH CORNERS THAT CAN
BE USED AS YOU LIKE, ROUNDED
ENDS, AND THE POSSIBILITY TO
CHANGE THE HEIGHT, WIDTH, AND
DEPTH, IN ORDER TO CREATE YOUR
PERSONAL FURNISHINGS THAT ARE
TRULY MADE-TO-MEASURE.



Comp. 258 _ cm 459,6 x 256,6 x 34/59,6 x 262,4 h

Comp. 255 _ cm 256,6 x 210,6 x 59,6 x 267,9 h FLORENCE ANTA BUGNATA



A R C H I M E D E
SISTEMA ARMADI
FLORENCE ANTA TELAIO

Realizzata in finitura **00S** noce anticato; **05L** laccato bianco patinato coprente
*Finished in **00S** anticato walnut; **05L** patinated white lacquered with coating paint*



ARCHIMEDE GRANDI PROGETTI
INTERPRETA LE CABINE ARMADIO
CHE SI ADATTANO AD OGNI
ESIGENZA E ARREDANO LA CASA
OTTIMIZZANDO GLI SPAZI A
DISPOSIZIONE.

ARCHIMEDE LARGE PROJECTS
OFFERS AN INTERPRETATION OF
WALK-IN CLOSET THAT ADAPT
TO YOUR EACH AND EVERY
NEED, WHILE ALSO FURNISHING
THE HOME IN A WAY THAT TAKES
TRUE ADVANTAGE OF THE SPACE
YOU HAVE.





A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
CANOVA

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato
oro con particolari foglia oro
*Finished in **13L** anticato gold ivory lacquered
with details in gold leaf*

LA CAMERA DEI SOGNI PREVEDE LA CABINA ARMADIO E LA BOISERIE CHE NELL'ANGOLO SI UNISCE ALLA LIBRERIA A GIORNO; IL GRANDE LETTO IMBOTTITO È POSIZIONATO SOTTO UNA RAFFINATA SOLUZIONE A PONTE CON COLONNE INTAGLIATE E ANTE A SPECCHIO MOLATO. UN ESCLUSIVO TENDAGGIO ABBELLISCE LA ZONA RETRO LETTO RIVESTITA IN TESSUTO.

THE BEDROOM OF YOUR DREAMS OFFERS A WALK-IN CLOSET AND WAINSCOTING THAT IN THE CORNER COMES TOGETHER WITH THE OPEN BOOKCASE - THE LARGE PADDED BED IS POSITIONED UNDER A SOPHISTICATED BRIDGE SYSTEM WITH CARVED COLUMNS AND GROUND MIRROR DOORS. THE EXCLUSIVE DRAPES BRING BEAUTY TO THE UPHOLSTERED AREA BEHIND THE BED.



A R C H I M E D E
GRANDI PROGETTI
CANOVA

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato oro con particolari foglia oro
*Finished in **13L** anticato gold ivory lacquered with details in gold leaf*



IL PROGETTO VEDE L'ELEGANTE BOISERIE LACCATA ABBINATA ALLA CABINA ARMADIO CON DUE ANTE SCORREVOLI CON VETRI SATINATI, INCISI E MOLATI; AL SOLO APRIRE DELLE ANTE SCORREVOLI UN SENSORE AZIONA L'ACCENSIONE DELL'ILLUMINAZIONE INTERNA DELLA CABINA, IMPREZIOSITA DA UNA CONTROSOFFITTATURA CON AL CENTRO UN MERAVIGLIOSO INSERTO IN CRISTALLO MULTI-COLORE DI STILE LIBERTY. L'ACCENSIONE È TEMPORIZZATA E QUALORA IL SENSORE NON RILEVI MOVIMENTI ALL'INTERNO DELLA CABINA, L'ILLUMINAZIONE INTERNA SI SPEGNERÀ DOPO CIRCA 20 SECONDI.

WHERE TECHNOLOGY AND ELEGANCE MEET. THIS PROJECT INCLUDES AN ELEGANT LACQUERED WAINSCOTING MATCHED UP WITH THE WALK-IN CLOSET WITH TWO SLIDING DOORS WITH SATIN FINISH GLASS - BY OPENING THE DOORS, THE LIGHTING SYSTEM IS TURNED ON INSIDE THE CLOSET, AN INTERIOR EMBELLISHED BY THE FALSE CEILING WITH A MULTI-COLOUR GLASS CENTRE PIECE IN LIBERTY STYLE. THE SWITCH IS TIMED AND IF THE SENSOR DOES NOT PICK UP MOVEMENT IN THE CLOSET, THE LIGHTING AUTOMATICALLY TURNS OFF AFTER ABOUT 20 SECONDS.

QUANDO LA TECNOLOGIA INCONTRA
L'ELEGANZA





A R C H I M E D E GRANDI PROGETTI CANOVA

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato oro con particolari foglia oro
*Finished in **13L** anticato gold ivory lacquered with details in gold leaf*



INTERNAMENTE LA CABINA PRESENTA AMPI VANI A GIORNO, UN GRANDE SPECCHIO, UN ANGOLO SFRUTTABILE, CASSETTI CON FRONTALI IN VETRO ED UN INTERESSANTE ELEMENTO VERTICALE SCORREVOLE PORTA TUTTO. BELLA FUORI E MOLTO CURATA NEL SUO INTERNO, LA CABINA ARMADIO PROPOSTA DA ARCHIMEDE CANOVA RAPPRESENTA QUANTO PIÙ DI ELEGANTE E FUNZIONALE SI POSSA OGGI PROPORRE.

INSIDE THE CLOSET THERE ARE LARGE OPEN-FRONT COMPARTMENTS, A LARGE MIRROR, A ROOMY CORNER, DRAWERS WITH GLASS FRONTS AND AN INTERESTING SLIDING VERTICAL PIECE FOR STORING JUST ABOUT ANYTHING. BEAUTIFUL ON THE OUTSIDE AND TRULY ELEGANT ON THE INSIDE, THIS WALK-IN CLOSET OFFERED BY ARCHIMEDE CANOVA REPRESENTS JUST HOW ELEGANT AND PRACTICAL OUR FURNISHINGS CAN REALLY BE.



Comp. C6018 _ A progetto _ Project-based

A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G
C A N O V A

Realizzata in finitura 13L laccato avorio anticato
oro con particolari foglia oro.
*Finished in 13L anticato gold ivory lacquer
with details in gold leaf.*

Comp. C5071 _ A progetto _ Project-based

ARCHIMEDE GRANDI PROGETTI TOTAL LIVING CANOVA

Realizzata in finitura **13L** laccato avorio anticato
oro con particolari foglia oro.
*Finished in **13L** anticato gold ivory lacquer
with details in gold leaf.*





A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G - C U C I N A
C A N O V A

Realizzata in finitura **52L** laccato perla anticato argento,
con particolari foglia argento.
*Finished in **52L** anticato silver pearl lacquer with
details in silver leaf.*

A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G - C U C I N A
C A N O V A

Realizzata in finitura **52L** laccato perla anticato argento, con particolari foglia argento.
*Finished in **52L** anticato silver pearl lacquer with details in silver leaf.*



A R C H I M E D E G R A N D I P R O G E T T I T O T A L L I V I N G - C U C I N A C A N O V A

Realizzata in finitura **52L** laccato perla anticato argento, con particolari foglia argento.
*Finished in **52L** anticato silver pearl lacquer with details in silver leaf.*



Art. 3960 _ Specchiera _ Mirror
cm 90 x 4,5 x 200 h



A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G - C U C I N A
C A N O V A

Realizzata in finitura 52L laccato perla anticato argento,
con particolari foglia argento.
*Finished in 52L anticato silver pearl lacquer with
details in silver leaf.*

Comp. C5090 _ A progetto _ Project-based



A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G - C U C I N A
C A R A V A G G I O

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco
consumato anticato argento.
*Finished in **14L** silver anticato
worn-out white lacquer.*

Comp. C5078 _ A progetto _ *Project-based*



A R C H I M E D E
G R A N D I P R O G E T T I
T O T A L L I V I N G - C U C I N A
C A R A V A G G I O

Realizzata in finitura **14L** laccato bianco
consumato anticato argento.
*Finished in **14L** silver anticato
worn-out white lacquer.*

Comp. C5078 _ A progetto _ Project-based



ARCHIMIDE
TOTAL LIVING - CUCINA
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura 35L laccato bianco consumato leggermente anticato.
Finished in 35L slightly anticato worn-out white lacquered.

Comp. C5088 _ A progetto _ Project-based





A R C H I M E D E
TOTAL LIVING - CUCINA
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **35L** laccato bianco consumato leggermente anticato.
Finished in **35L** slightly anticato worn-out white lacquered.

Comp. 5083 _ cm 343 x 34/59,6 x 210,3 h



A R C H I M E D E
TOTAL LIVING - CUCINA
OTTOCENTO ITALIANO

Realizzata in finitura **10S** noce chiaro antiquariato gommalacca.
Finished in **10S** shellac antiquariato light walnut.

Comp. C5088 _ A progetto _ Project-based

ARCHIMED E GRANDI PROGETTI TOTAL LIVING - BAGNO CANOVA

Realizzata in finitura **52L** laccato perla anticato argento, con particolari foglia argento.
Finished in 52L anticato silver pearl lacquer with details in silver leaf.

Comp. C5091 _ A progetto _ *Project-based*



Nel Total Living non può mancare la proposta per lo spazio bagno arredato con il programma Archimede; funzionale e raffinato, delicato e deciso allo stesso tempo, ma innovativo quanto basta.

Total Living doesn't forget the bathroom, offering the unparalleled Archimede programme – practical and sophistication, yet delicate and decisive at the same time, offering just the right amount of innovation.

Comp. C5092 _ A progetto
Project-based



Comp. C5091 _ A progetto _ *Project-based*

BETAMOBILI®
M A L V E Z Z I

BETAMOBILI
INTERNATIONAL SRL

SEDE-HEADQUARTER:

VIA CALCARA 153
37053 CEREAL (VR)
TEL. 0442 30733
P.IVA IT04351950235
CODICE SDI: EUVZNZV
INFO@BETAMOBILI.IT
WWW.BETAMOBILI.IT

PRODUZIONE-LOGISTICA:

VIA TORINO 53
37053 CEREAL (VR)
TEL. 0442 30733